

PARUTION DU 4 FEVRIER

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

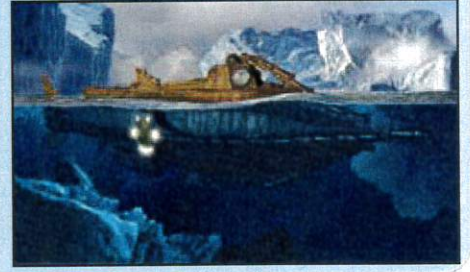


Le Cinéma  
c'est Fantastique !!

Amateurs du 7ème art, si cela vous tente, découvrez ces films ...

« 20.000 Lieues sous les Mers » Le film.....2h 07mn

<https://www.zone-stream.net/index.php?newsid=212&seourl=20000-lieues-sous-les-mers&seocat=film/Aventure>



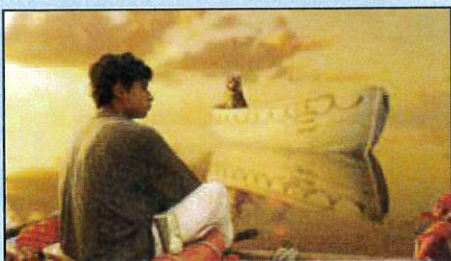
« Abyss » Le film..... 2h45mn

<https://www.zone-stream.net/film/Science%20fiction/1564-film-abyss.html>



« L'Odysée de Pi » Le film.....2h05mn

<https://streaming.streamiz.co/lodysee-de-pi/>



p. 1/5

PARUTION DU 4 FEVRIER



1

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

L'Affichiste de cinéma :

Une affiche est une publicité qui résume un film en une image. Pour sa création, son illustrateur jongle avec les désirs du distributeur, du producteur et du réalisateur, mais aussi avec les obligations contractuelles

concernant les noms et les visuels des acteurs. Un affichiste peut présenter jusqu'à une vingtaine de projets pour un film. La décision finale appartient, à 70%, au distributeur en accord avec la production.



**Les 7 erreurs !**  
En raison d'un désaccord avec le producteur et le réalisateur du film «20.000 Lieues sous les Mers», le stagiaire affichiste a commis volontairement 7 erreurs en recopiant l'affiche ! A toi de les retrouver et de les entourer !!

WALT DISNEY PRODUCTIONS présente d'après le roman de JULES VERNE

20.0000

Lieues sous les Mers



KIRK DOUGLAS · JAMES MASON  
PAUL LUKAS · PETER LORRE TECHNISCOLOR CINEMASCOPE

mise en scène de RICHARD FLEISCHER scénario de EARL FELTON

p.2/5



1

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

**Le Synopsis :**

Un synopsis est un document qui résume le scénario d'un film.

Généralement, il est envoyé aux acteurs, réalisateurs et producteurs de cinéma avec l'espoir de retenir leur attention.

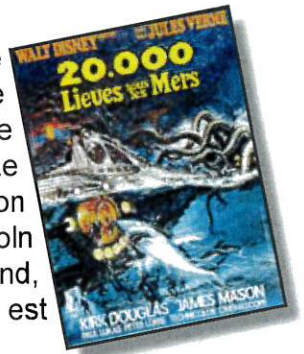
Si le lecteur aime la présentation, il pourrait être tenté de lire le scénario lui-même. À la différence d'une description, qui relate tous les événements d'une histoire, un synopsis n'en contient que les parties les plus intéressantes et doit convaincre le lecteur.



A toi de compléter les synopsis des 3 films suivants à l'aide de la liste des mots ci-dessous. Attention, certains mots peuvent être utilisés plusieurs fois !

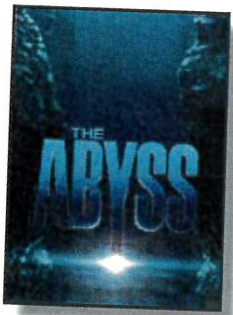
**20.000 Lieues sous les Mers**

**Le Synopsis :** Océan ....., 1858. Pour détruire un mystérieux monstre marin responsable du naufrage de plusieurs navires, le gouvernement américain décide d'armer une ....., l'Abraham Lincoln. Le harponneur Ned Land, le professeur Aronnax et son assistant Conseil font partie de l'expédition. Mais le Lincoln est attaqué et coulé par le monstre. Rescapés, Ned Land, Aronnax et Conseil découvrent qu'en réalité, ce monstre est



un ..... révolutionnaire baptisé .....  
Recueillis à bord, tous trois font bientôt connaissance du .....

**Abyss**

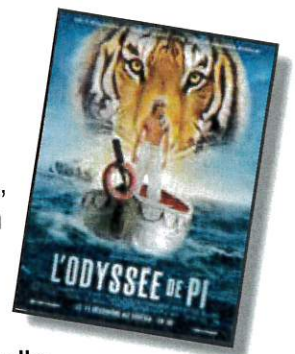


**Le Synopsis :** Un ....., de la Marine américaine débarque à bord de la station de ....., sous-marin DeepCore, afin de porter secours à un ....., échoué dans les profondeurs. L'équipe de Bud Brigman accueille ces nouveaux arrivants, ainsi que Lindsey, future ex-femme de Bud. Alors que les travaux de récupération commencent autour du ....., naufragé, l'équipage de DeepCore doit faire face à des ....., inexplicables. Et s'ils n'étaient pas seuls, dans les .....

**L'Odyssée de Pi**

**Le Synopsis :** Adaptation d'un roman fantastique de Yann Martel.

Après une enfance passée à Pondichéry en ....., Pi Patel, 17 ans, embarque avec sa famille pour le ..... où l'attend une nouvelle vie. Mais son ..... est bouleversé par le ..... spectaculaire du cargo en pleine mer. Il se retrouve seul survivant à bord d'un canot de sauvetage. Seul, ou presque... Richard Parker, splendide et féroce tigre du Bengale est aussi du voyage. L'instinct de survie des deux naufragés leur fera vivre une odyssée hors du commun au cours de laquelle Pi devra développer son ..... et faire preuve d'un courage insoupçonné pour survivre à cette aventure incroyable.



**Liste des mots :**

ingéniosité - submersible - naufrage - Pacifique - abysses - Inde - frégate - commando - sous-marin - phénomènes - Nautilus - forage - Canada - destin- Capitaine Nemo

1

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 4 FEVRIER

Silence, on tourne !

Dans la majeure partie des films, un ordre strict préside à la journée de tournage. Aux répétitions des acteurs et aux réglages techniques succède le tournage proprement dit. Mais parfois, le tournage ne se déroule pas toujours

comme prévu ! Les acteurs du film Abyss Ed Harris, Mary Elizabeth Mastrantonio pourraient en témoigner !

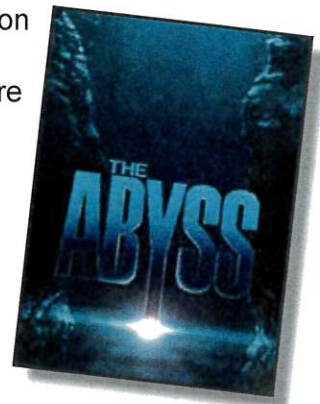
Question 1 : Pourquoi surnomme-t-on James Cameron «Iron Jim» ? .....

Question 2 : Le réalisateur James Cameron a failli perdre la vie sur le tournage d'Abyss, savez-vous pourquoi ? .....

Question 3 : 40% des plans de scènes devant être tournés sous l'eau et ne trouvant pas de plateau immergé assez profond, quel lieu de tournage James Cameron a-t-il dû finalement choisir ? .....

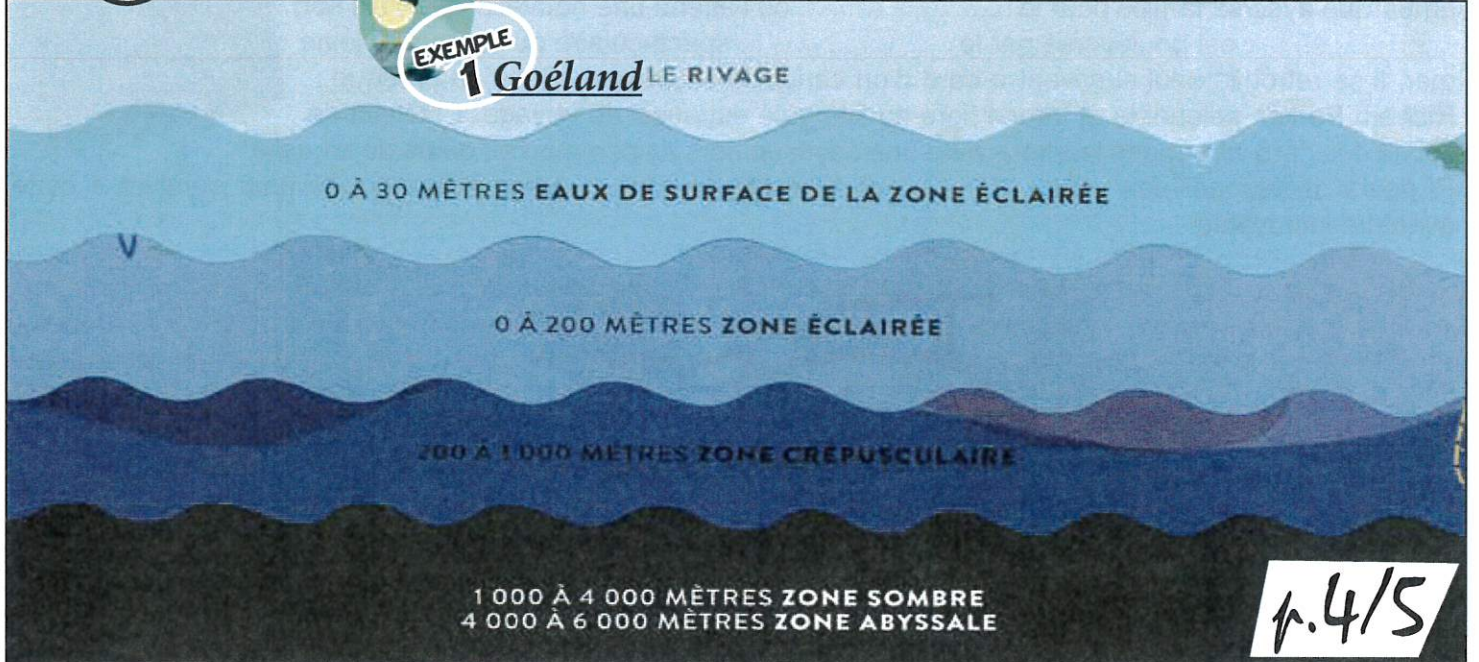


De la surface aux abysses !  
Après avoir répondu aux questions ci-contre concernant les conditions de tournage d'Abyss, à vous de repositionner les habitants de l'océan à chaque étage qui leur correspond, Utilisez les numéros !



A chaque étage, ses habitants !

**Vampire des Abysses**



PARUTION DU 4 FEVRIER



1

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

Les effets spéciaux :

Depuis Georges Méliès, illusionniste, prestidigitateur et réalisateur de film français, le cinéma aime les trucages qui ont pris une place considérable avec le développement des films fantastiques et de science fiction.

Aujourd'hui, les effets spéciaux sont réalisés le plus souvent en laboratoire et grâce à l'informatique, les acteurs peuvent cotoyer des images de synthèse.

**CINÉ DÉFI 4**

Après avoir visionné les 2 liens ci-contre et comparé les trucages cinématographiques réalisés en 1896 par Méliès puis en 2012 avec L'Odysée de Pi, réponds aux questions suivantes .....

**Les débuts des trucages :  
Georges Méliès réalisateur de génie !**

Escamotage d'une dame au théâtre  
Robert-Houdin (1896)

<https://www.youtube.com/watch?v=cUvhdVu2Mxw>



**L'Odysée de Pi**  
[http://www.allocine.fr/video/player\\_gen\\_cmedia=19425966&cfilm=54343.html](http://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19425966&cfilm=54343.html)

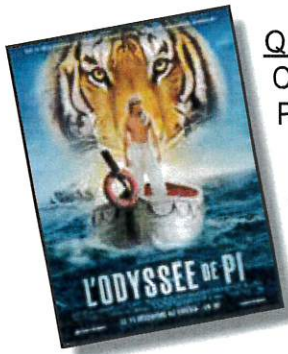
Question 1 : L'Escamotage d'une dame au théâtre Robert Houdin est-il le premier film de l'histoire du cinéma français à utiliser un trucage ?.....

Question 2 : Comment appelle-t-on ce trucage auquel a eu recours Georges Méliès ? .....

Question 3 : Combien de fois Georges Méliès a-t-il arrêté sa caméra pour obtenir respectivement la disparition de la dame, l'apparition du squelette, puis la réapparition de la dame ? .....

Question 4 : Que doit faire Georges Méliès avec le décor pour réussir son trucage ? .....

Question 5 : Qui est la dame que Georges Méliès fait disparaître ?.....



Question 6 : «La plus grande difficulté du film a été le tigre», a déclaré le réalisateur Ang Lee. Combien de vrais tigres ont été nécessaires pour tourner certains plans de l'Odysée de Pi ?.....

Question 7 : Néanmoins, un tigre numérique a également dû être conçu par ordinateur, sans quoi certaines parties du film auraient été impossibles à tourner. Mais pour être plus vrai que nature, la fourrure «numérique» du tigre, créée par une équipe de 15 personnes, comportait :

- 1 million de poils ?
- de 5 millions ?
- 10 millions ?
- 20 millions ?

Question 8 : Les scènes de pleine mer ont-elles été tournées en pleine mer ? .....  
Si non, où ont-elles été tournées ?.....

Question 9 : L'acteur français Gérard Depardieu fait-il une apparition dans le film ? .....

Question 10 : Quel procédé cinématographique utilise le réalisateur Ang Lee, pour donner une dimension supplémentaire à son film ? .....

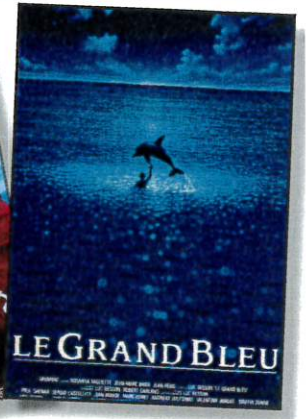
p. 5/5



PARUTION DU 11 FEVRIER

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

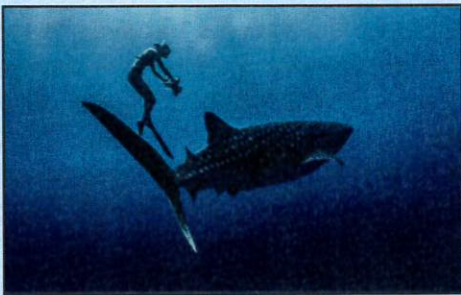


Amateurs du 7ème art, si cela vous tente, découvrez ces films ....

« En Solitaire » Le film.....1h 37mn  
<https://streamcomplet.me/en-solitaire/>



« Le Grand Bleu » Le film.....2h48mn  
<https://ok.ru/video/76789385955>



p. 1/5

# 2

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 11 FEVRIER



### L'acteur de cinema :

Vedette ou second rôle, silencieux-se ou volubile, distant-e ou familier-ère, l'acteur-trice est celui ou celle par qui le film de fiction nous parle, nous émeut, nous fascine. Si la presse, la publicité ont créé et encouragé le Star-System, il existe aussi des seconds rôles, des figurants et des cascadeurs que l'on appelle, à tort, les obscurs.



A toi d'indiquer le titre du bon film devant son synopsis !

Au choix :

- En Solitaire,
- Le Grand Bleu,
- All is Lost

**Le Synopsis :** Au cours d'un voyage en solitaire à travers l'Océan Indien, un homme découvre à son réveil que la coque de son voilier de 12 mètres a été percée lors d'une collision avec un container flottant à la dérive. Privé de sa radio et de son matériel de navigation, l'homme se laisse prendre dans une violente tempête. Malgré ses réparations, son génie marin et une force physique défiant les années, il y survit de justesse. Avec un simple sextant et quelques cartes marines pour établir sa position, il doit s'en remettre aux courants pour espérer se rapprocher d'une voie de navigation et hélér un navire de passage. Mais le soleil implacable, la menace des requins et l'épuisement de ses maigres réserves forcent ce marin forcené à regarder la mort en face.

**Le Synopsis :** Yann Kermadec (François Cluzet) est appelé, au pied levé pour remplacer son ami Franck Drevil blessé, au départ du Vendée Globe, avec l'espoir de concrétiser son rêve de gloire. Alors qu'il est en pleine course, il découvre à son bord un jeune adolescent mauritanien, Mano, qui s'invite en passager clandestin sur son voilier. Sa présence va tout remettre en cause car pour avoir une chance de gagner, le skippeur doit rester seul à bord... Loin des discours sur la situation des réfugiés, le film va à l'essentiel et parle d'honneur sportif et moral et de solidarité.

**Le Synopsis :** Inspiré de l'histoire vraie de deux apnéistes, les aventures du français Jacques Mayol et de l'italien Enzo Maiorca commencent dans les îles grecques dans les années 50. Lorsqu'ils étaient enfants, Jacques et Enzo partageaient la même passion : la plongée sous-marine. C'était à celui des deux qui resterait le plus longtemps sous l'eau, sans respirer, en apnée. À l'âge adulte, ils continuent à s'affronter, descendant toujours plus profond et se rapprochant insensiblement du seuil fatal des 120 mètres, en dessous duquel il faut être un poisson pour survivre. L'amour inquiet et protecteur de Johanna saura-t-il empêcher Jacques de relever cet ultime défi ?...



p. 2/5



PARUTION DU 11 FEVRIER

2

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

Le personnage de film :

Le personnage de film est avant tout une image. Il emprunte au comédien qui l'incarne, son apparence physique, sa voix et il n'est pas toujours facile de faire la part de ce qui appartient en propre à l'un ou à l'autre.

De Indiana Jones à Forrest Gump

en passant par Luke Skywalker ou le Capitaine Jacques Sparrow, les personnages peuvent être soit de pure fiction où peuvent s'inspirer de faits réels ....



**CINÉ DÉFI**  
2

Les 2 films suivants ont été inspirés de faits réels, mais sauras-tu déceler les 5 INFOX (informations mensongères) contenues dans les 2 descriptifs ci-contre ?

A toi de les souligner en rouge !

**La bande annonce :**

<https://www.youtube.com/watch?v=n7vMYy3mLSQ>  
....1mn 51s

**Comment s'est réalisé «En Solitaire» ?**

Par souci de réalisme, l'équipe du film a tourné plusieurs scènes dans des conditions réelles en pleine mer.

Le réalisateur du film, a profité du départ du

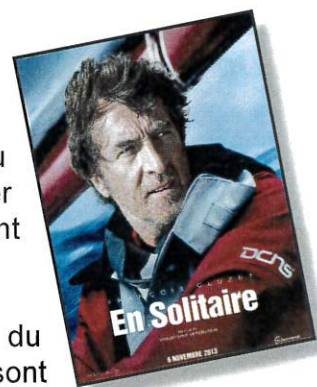
Vendée Globe 2012-2013 au large du Crouesty pour tourner

des scènes. Le réalisateur a pu tourner ses plans quelques heures avant

que ne soit donné le départ.

18 personnes ont assuré le tournage sur le bateau dans les scènes de pleine mer.

Parmi elles, seuls 3 marins confirmés étaient chargés d'assurer la bonne tenue du voilier alors que dans la course en solitaire du Vendée Globe, ces monocoques sont pilotés par un équipage de 6 personnes.



**La bande annonce :**

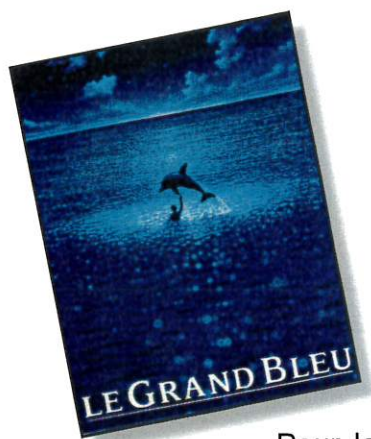
<https://www.youtube.com/watch?v=xGmVAPwWwSM>  
.....3mn 01

**Comment s'est réalisé «Le Grand Bleu» ?**

Pour Jean Reno et Jean-Marc Barr, le tournage fut loin d'être une partie de plaisir puisqu'ils devaient assurer chaque jour une centaine de plongées, parfois dans des eaux glacées.

Pour le réalisateur, Steven Spielberg, l'authenticité était de rigueur et ses acteurs ont réalisé eux-mêmes les scènes de plongée.

Le réalisateur, raconte ainsi comment Jean Reno a frôlé la catastrophe tant il s'était senti, comme les personnages du film, happé par les profondeurs : «C'est une espèce de rêve de plonger comme ça dans du bleu. Au bout d'une vingtaine ou d'une trentaine de plongée, ils avaient pris confiance en eux et ils finissaient par l'aimer ce grand bleu et à avoir vraiment envie d'y descendre. Deux trois fois, ils m'ont fait peur. Jean Reno est remonté une ou deux fois avec un véritable fou rire parce qu'il n'avait pas vraiment envie de remonter. Il avait fait un début de syncope. Et on ne s'en rend pas compte, la syncope, c'est quelque chose de très surnaturel car il y a cet espèce d'état où l'on se sent bien et où on a envie de rester là et qui est vraiment très dangereux parce qu'on peut vraiment y rester...»



PARUTION DU 11 FEVRIER

2

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

**ACTEUR VS  
PERSONNAGE**



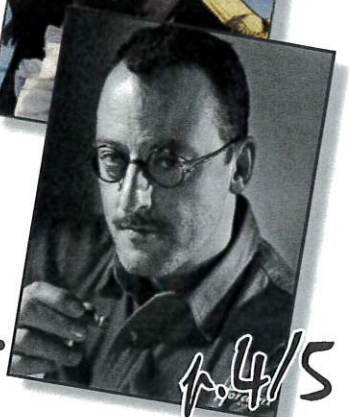
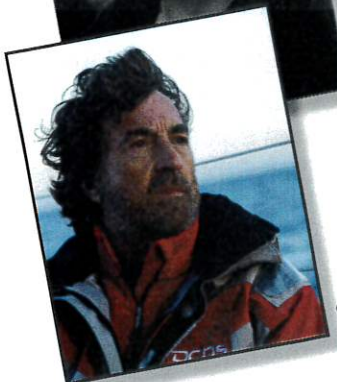
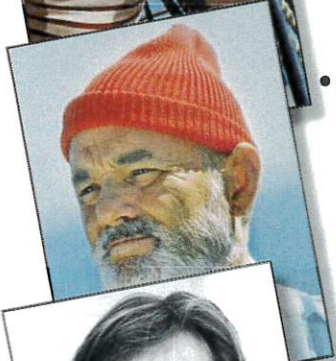
**EX: TOM HANKS**  
.....



**EX: CAPITAINE  
RICHARD PHILLIPS**  
.....



En t'aidant des Points Cinéma «Retenir l'Essentiel» p.2 et 3, à toi d'indiquer le nom de l'acteur **OU** le nom de son personnage en fonction de la situation dans laquelle il se trouve !  
Petit indice, tous ces acteurs sont présents dans les films en compétition sur le Trophée des Bahuts !



14/5

# PARUTION DU 11 FEVRIER

## Le Vendée Globe

- C'est cette course qui sert de toile de fond au film «En Solitaire».

C'est avant tout une très longue course en voilier qui descend l'Atlantique, traverse l'Océan Indien et le Pacifique, puis remonte de nouveau l'Atlantique... Avec un départ au large

des Sables d'Olonne au milieu de l'automne, au cœur des mers du Sud en plein été austral et un retour hivernal en Vendée !

**Pour en savoir plus ....Le Vendée Globe 2012-2013....26 mn**

<https://www.youtube.com/watch?v=mgJDNHIYaTU>

**Tu trouveras certaines réponses en regardant la vidéo :**

<https://www.youtube.com/watch?v=6VGesJXw60w> ...2mn 41s

# 2

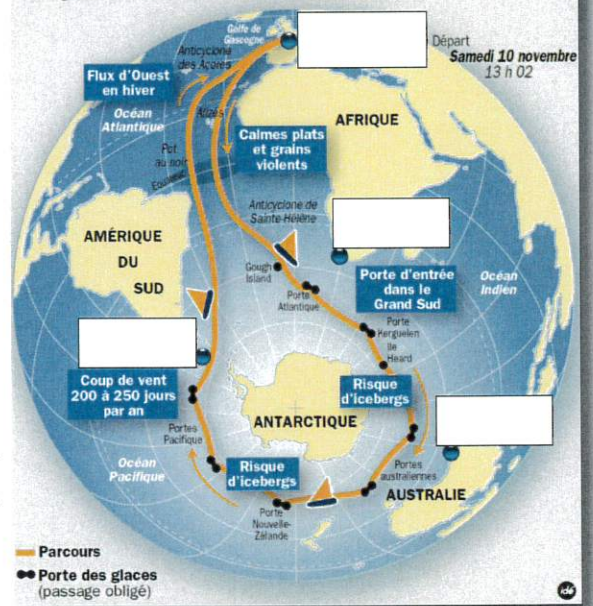
EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....



- Sur l'image du parcours du Vendée globe ci-contre :  
- Indique le nom de la ville de départ.  
- Repasse en rouge le parallèle correspondant à l'équateur.  
- Indique les 3 caps : cap de Bonne Espérance, cap Leewin et cap Horn.
- Quels sont dans l'ordre les 4 océans traversés ? .....
- Comment s'appelle la zone où convergent les alizés au niveau de l'équateur ? .....
- Quelle est la longueur réelle d'un tour du monde par les 3 caps ? .....
- A quoi servent les portes des glaces le long du parcours dans l'hémisphère sud ? .....
- Au dernier Vendée Globe, 2016-2017 quel a été le vainqueur et en combien de jours a-t-il réalisé sa courses en monocoque Imoca ? .....
- En quelle année partira le prochain Vendée Globe ? .....

### Le parcours du Vendée Globe



**Pour en savoir plus ... Plonger en apnée ... un long entraînement.**  
<https://www.youtube.com/watch?v=IDbmG5KFnc> .....19 mn 14

- La capacité pulmonaire normale de l'être humain est de 6 litres. Avec combien de litres Guillaume Néry part-il lorsqu'il fait sa dernière inspiration avant de plonger ? .....
- Comment s'appelle la technique qui permet d'emmagasiner 1 à 2 litres en plus dans les poumons : .....
- Le rythme cardiaque de l'être humain au repos est de 60 à 70 pulsations par minutes. A quel rythme son cœur bat-il au bout de quelques secondes de plongée ? .....
- A quelle profondeur le plongeur n'a-t-il plus besoin de palmer ? .....
- Comment s'appelle ce moment ? .....
- A -123 mètres, le plongeur a-t-il envie de respirer ? .....
- Quel sentiment ressent-il à cette profondeur atteinte ? .....
- Dès la remontée, quel phénomène physiologique subit-il ? .....
- Quel est le protocole de sortie ? .....

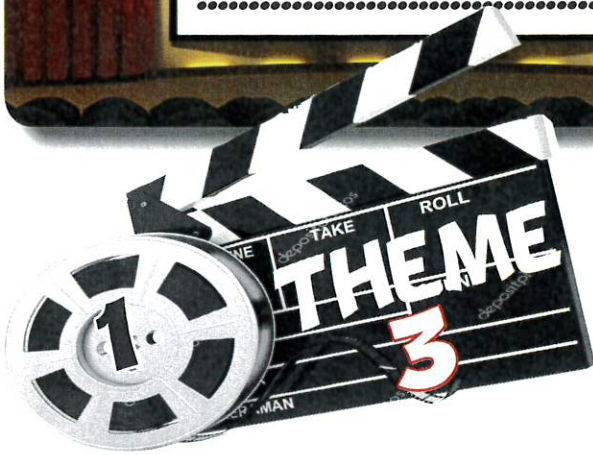
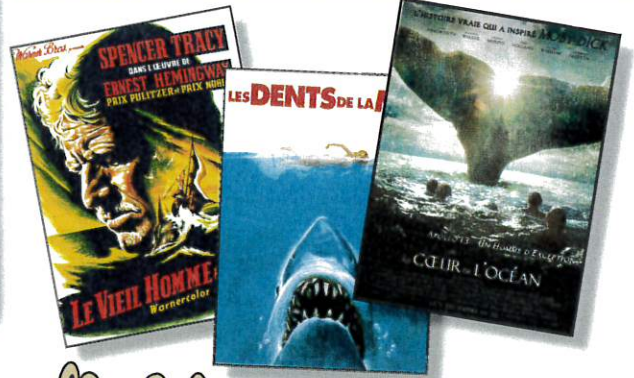
p.5/5



PARUTION DU 18 FEVRIER

EQUIPAGE N° : .....

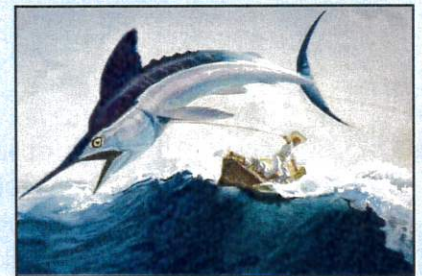
NOM DU COLLEGE :  
.....



*Amateurs du 7ème art, si cela vous tente, découvrez ces films ...*

**« Le Vieil Homme et la Mer »** Le film.....1h 22mn

<https://fr.dustreaming.com/54XLqP1-le-veil-homme-et-la-mer>



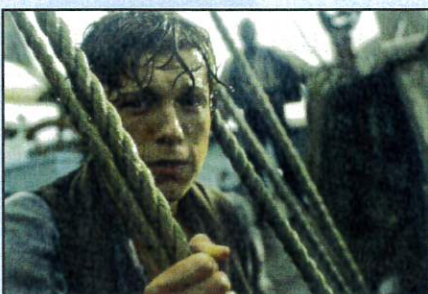
**« Les Dents de la Mer »** Le film...2h 04 mn

<https://fr.dustreaming.com/XemVe4V-les-dents-de-la-mer>



**« Au Coeur de l'Océan »** Le film .....1h 23 mn

<http://film-streaming-hd.co/au-coeur-de-locean/>



p. 1/5

# 3

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 18 FEVRIER



### Les plans au cinema 1/2 :

Un plan, c'est une prise de vue cinématographique comprise entre la mise en marche et l'arrêt de la caméra. Pour faire simple, c'est le jeu de scène filmé entre les mots « Action ! » et « Coupez ! ». En choisissant tel plan plutôt que tel autre, un réalisateur pourra jouer sur l'imagination de son téléspectateur, susciter en lui de la peur, de l'admiration, de la colère, de la réflexion, etc.

## Le Vieil Homme et la Mer

**Le Synopsis :** ..... un vieux pêcheur cubain, n'a ferré aucun poisson depuis 84 jours. Laisant son jeune ami ....., le seul qui croit toujours en lui, il décide de partir en mer, très loin sur le Gulf Stream, en quête de la prise qui lui vaudra à nouveau l'estime de ses pairs. Loin des côtes, sa ligne se tend enfin. La chance serait-elle de retour ? Quel est donc ce poisson qu'il n'a pas encore vu ? Toute la nuit, il se laisse entraîner dans l'espoir de l'épuiser...

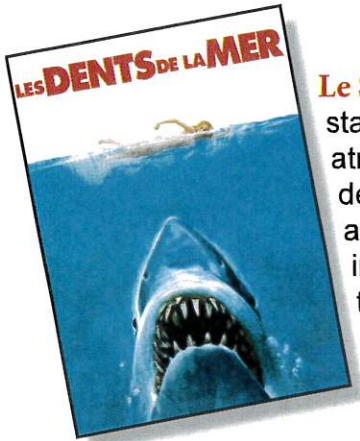


**CINÉ DÉFI 1**

A toi de déchiffrer les anagrammes ci-dessous (mot formé en changeant de place les lettres d'un autre mot ex : gare = rage) afin de retrouver les 5 noms des personnages principaux manquants dans les 3 synopsis !

## Les Dents de la Mer

**Le Synopsis :** A quelques jours du début de la saison estivale, les habitants de la petite station balnéaire d'Amity sont mis en émoi par la découverte sur le littoral du corps atrocement mutilé d'une jeune vacancière. Pour ....., le chef de la police, il ne fait aucun doute que la jeune fille a été victime d'un requin. Il décide alors d'interdire l'accès des plages mais se heurte à l'hostilité du maire uniquement intéressé par l'afflux des touristes. Pendant ce temps, le requin continue à semer la terreur le long des côtes et à dévorer les baigneurs...



## Au Coeur de l'Océan

**Le Synopsis :** Hiver 1820. Le baleinier Essex quitte la Nouvelle-Angleterre et met le cap sur le Pacifique. Il est alors attaqué par une baleine gigantesque qui provoque le naufrage de l'embarcation. À bord, le capitaine .....,

inexpérimenté, et son second plus aguerri, ....., tentent de maîtriser la situation. Mais face aux éléments déchaînés et à la faim, les hommes se laissent gagner par la panique et le désespoir...



### Liste des Anagrammes :

- AGONISAT

- OCEANS WEH

- NOMINAL

- MORDRAIT NYB

- DERAPER GOGOLL

1.2/5

# PARUTION DU 18 FEVRIER



# 3

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE : .....

## Les plans au cinema 2/2 :

**PLAN D'ENSEMBLE** : Il cadre un ou plusieurs personnages avec l'environnement.

**PLAN MOYEN** : Il cadre un ou plusieurs personnages des pieds à la tête.

**PLAN AMÉRICAIN** : Il cadre le personnage à la mi-cuisse. Il marque l'action des bras (comme dans les westerns).

**PLAN ITALIEN** : Il montre un personnage jusqu'aux mollet

**PLAN RAPPROCHE** : Il cadre le personnage à partir de la ceinture. Il isole le sujet.

**GROS PLAN** : Il cadre la tête du personnage et sert à mettre le visage en valeur.

**TRÈS GROS PLAN** : Il cadre un détail et sert à le mettre en valeur. Il peut marquer une émotion intense.

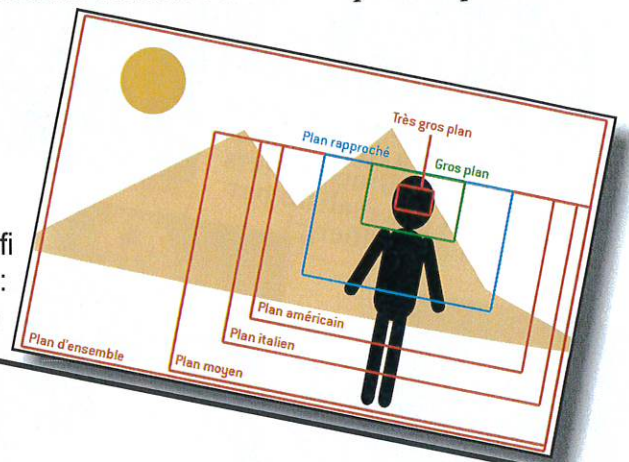
**CINÉ DÉFI 2**

A l'aide du schéma, choisis un plan rapproché dans le film «Le vieil Homme et la Mer» fait une capture photo, puis colle ton image dans la vignette ci-contre !

## Secrets de tournage ....

John Sturges avait un défi d'un tout autre ordre : rendre crédible à l'écran cette pêche miraculeuse

aussi peu équipé que le vieil homme sur sa barque. Pour y arriver le réalisateur a utilisé à outrance des plans rapprochés tournés en studio devant une toile de fond, montrant l'espardon sautant hors de l'eau.



Et pour répondre aux questions ...

<https://youtu.be/eZW34BCsYYk>



Colle ici ton Plan Rapproché filmé dans le « Vieil Homme et la Mer »

- Question 1 : Quel sentiment unit le vieil homme et le garçon ? Comment s'exprime-t-il ?  
.....
- Question 2 : Que fait le vieil homme pour ferrer le poisson ?  
.....
- Question 3 : Quelles sont les caractéristiques physiques de l'Espardon ?  
Quels sont sa longueur et son poids maximum ?  
De quoi se nourrit-il ?  
Quelle vitesse de pointe peut-il atteindre ?
- Question 4 : Avec quoi le vieil homme tue-t-il le poisson ?  
Comment le considère-t-il ?
- Question 5 : Que mettrait actuellement le vieil homme pour protéger ses mains ?
- Question 6 : Est-ce que le vieil homme s'identifie au poisson et qu'éprouve-t-il ?
- Question 7 : Que décide le garçon ?
- Question 8 : Qui est Ernest HEMINGWAY ?

# 3

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE : .....

PARUTION DU 18 FEVRIER

## Secrets de tournage ...

Pour son deuxième long métrage Steven Spielberg connut un tournage difficile du à divers problèmes : de mauvaises conditions climatiques, une durée de tournage dépassant de loin les prévisions du plan, une multiplication du budget par trois et une grève annoncée des acteurs qui obligea le réalisateur à filmer les premières scènes avant que le requin et le scénario ne soient terminés. Et le pire est que les trois faux requins animatroniques en polyuréthane étaient fragiles et fonctionnaient mal...

Ce film est considéré comme le premier blockbuster du Cinéma. Qu'est-ce qu'un blockbuster ?



Après avoir expliqué ce qu'est un Blockbuster, à toi d'entourer les affiches des Blockbusters qui ne sont pas réalisés par Steven Spielberg !

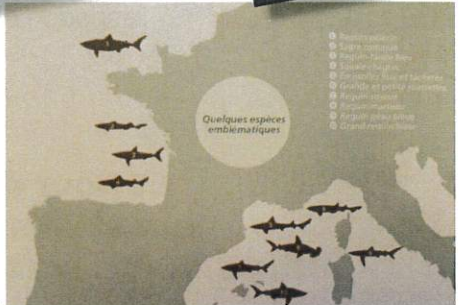


En utilisant le lien ci-dessous, consulte le document et indique à côté de chaque photo, le numéro du requin correspondant !

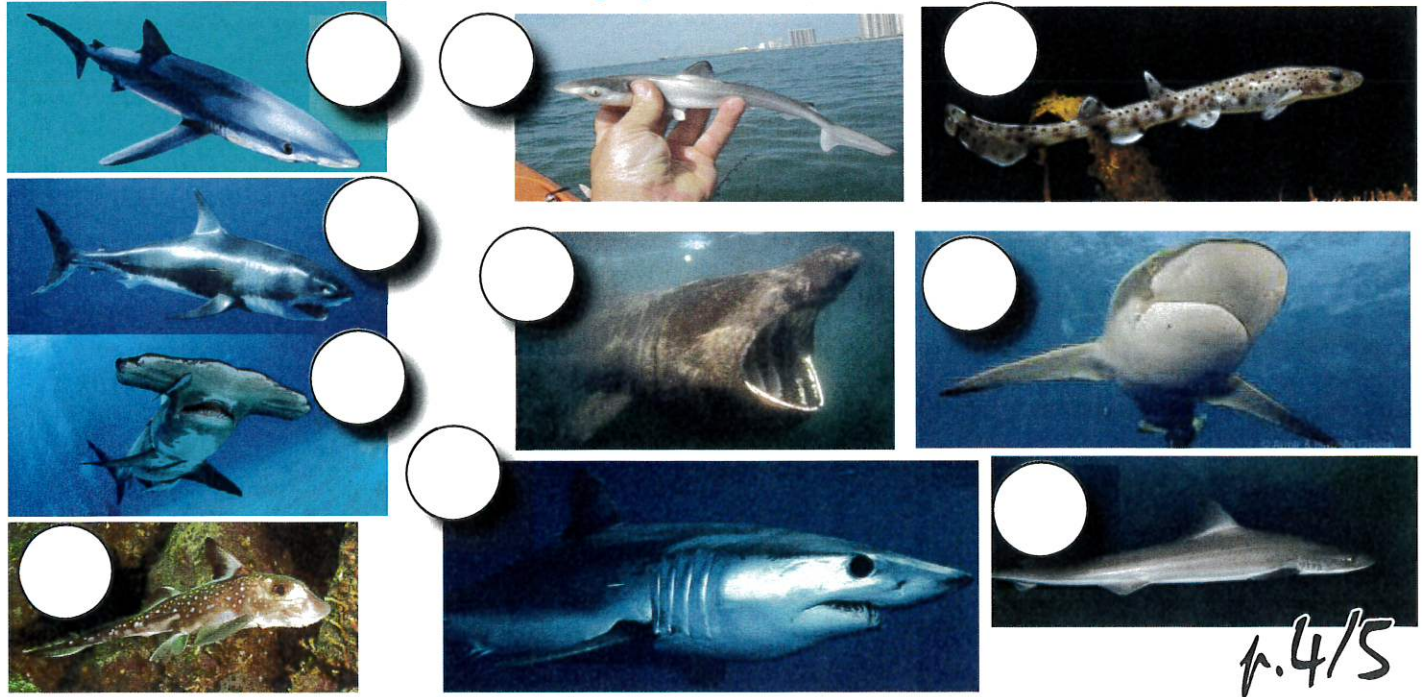


## Les Requins ...

Les requins ne sont pas des mangeurs d'hommes. Dans le dépliant de l'association pour la protection des animaux sauvages, il vous sera expliqué pourquoi il faut « Protéger les Requins ».



<https://www.aspas-nature.org/wp-content/uploads/Depliant-requins-ASPAS-A5.pdf>



p. 4/5



# 3

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE : .....

PARUTION DU 18 FEVRIER

## Secrets de tournage ...

Pour être crédibles dans la peau de leurs personnages, les comédiens ont dû travailler leur forme physique (musclature, etc.) et surtout se préparer à exécuter toutes les tâches effectuées par des marins du XIXe siècle.



A toi de répondre à la question «Secrets de Tournage» puis coche les bonnes réponses dans le Quiz sur les baleines !



L'acteur Gary Beadle se rappelle : «On a appris à gréer, à faire des noeuds et on a beaucoup ramé. On a ramé d'avant en arrière encore et encore afin de prendre le rythme. Je pense que je peux traverser la Manche à la rame maintenant.»

Mais sais-tu ce qu'ont dû faire les acteurs pour être crédibles dans leur rôle de marins affamés ???!

1 - Les 2 plus grands animaux ayant existés sont :

- La baleine bleue et la baleine grise,
- La baleine bleue et la baleine à bosse,
- La baleine bleue et le rorqual commun.

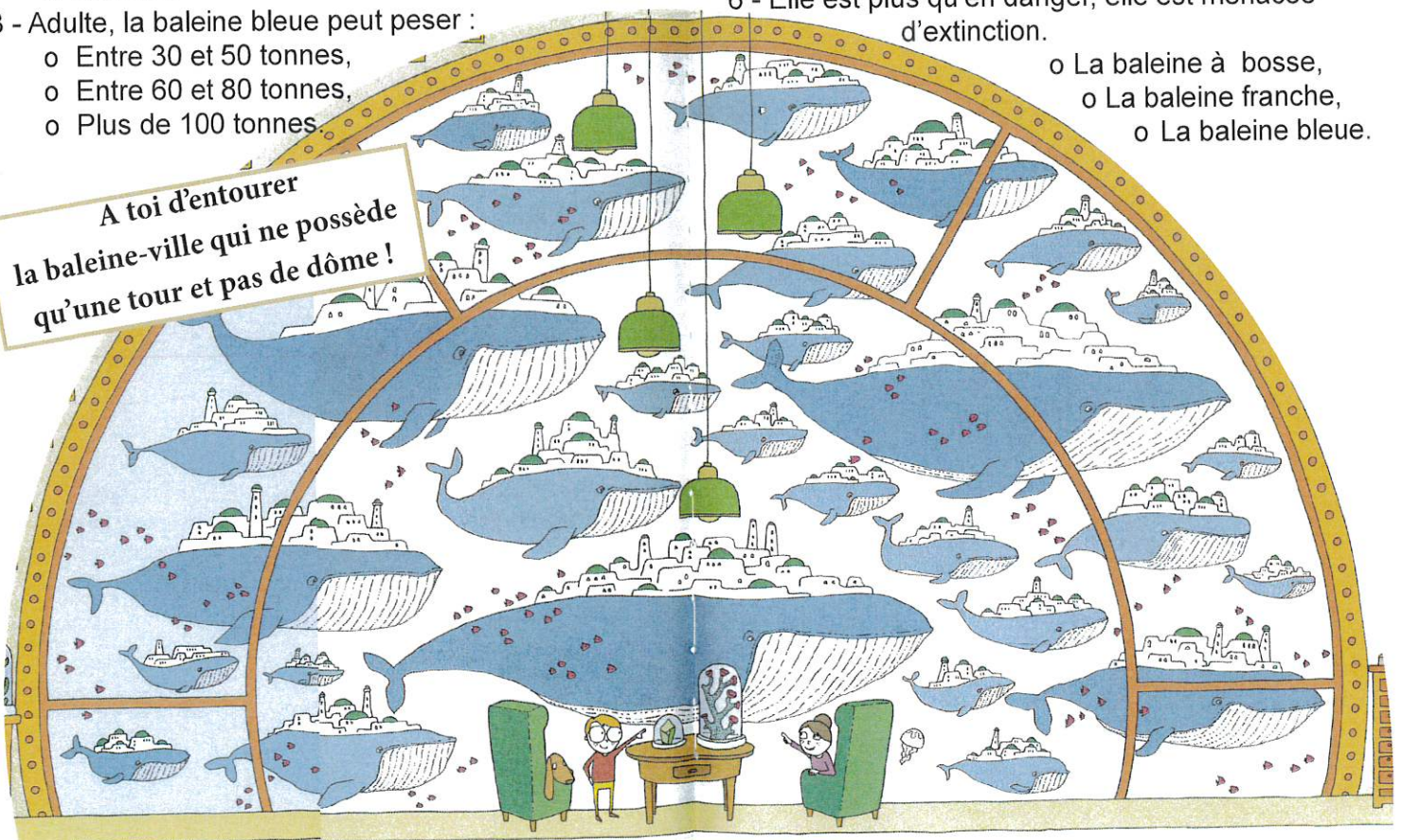
2 - Le petit de la baleine s'appelle :

- Baleinau
- Baleineau
- Baleinot

3 - Adulte, la baleine bleue peut peser :

- Entre 30 et 50 tonnes,
- Entre 60 et 80 tonnes,
- Plus de 100 tonnes

A toi d'entourer la baleine-ville qui ne possède qu'une tour et pas de dôme !



4 - Son cœur à lui seul peut atteindre :

- ½ tonne,
- 1 tonne,
- 2 tonnes.

5 - Deux pays ne respectent pas les moratoires (accords) sur l'interdiction de la chasse à la baleine :

- Le Japon et le Canada,
- La Russie et la Norvège,
- La Norvège et le Japon.

6 - Elle est plus qu'en danger, elle est menacée d'extinction.

- La baleine à bosse,
- La baleine franche,
- La baleine bleue.



p.5/5



PARUTION DU 11 MARS

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....



Amateurs du 7ème art, si cela vous tente, découvrez ces films ....

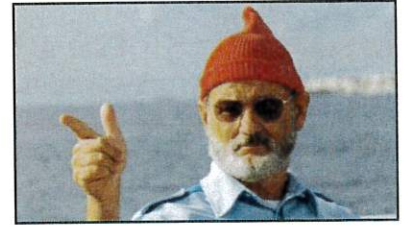
«Océans» Le film.....1h 44 mn

<https://www.youtube.com/watch?v=QWn6ttf9NRg>



« La Vie Aquatique » Le film .....1h 58 mn

<https://www1.voirfilms.ms/la-vie-aquatique.htm>



«L'Odysée » Le film...2h 02 mn

<http://www.gratflix.com/2018/01/lodysee-2016-en-streaming-vf.html>



p. 1/5

4

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 11 MARS

La Promotion des Films :

Un film est un investissement qu'il convient de rentabiliser, le budget promotionnel est souvent considérable pour obtenir des rentrées financières rapides. La publicité est multiforme : affichage, presse écrite ou parlée, bandes-annonces cinématographiques ....



**CINÉ DÉFI**

**1**

En réalisant ses dossiers de promotion, l'attaché de presse des 3 films a mélangé tous les paragraphes des 3 synopsis !  
A toi d'indiquer, devant chaque paragraphe, le numéro du film correspondant !

**Océans**

**Le Synopsis :** 1948. Jacques-Yves Cousteau, sa femme et ses deux fils, vivent au paradis, dans une jolie maison surplombant la mer Méditerranée. Mais Cousteau ne rêve que d'aventure.

Tandis qu'ils affrontent tous les dangers, depuis une mutinerie jusqu'à l'attaque de pirates en passant par un «requin jaguar» plus ou moins imaginaire, Zissou est bien forcé d'admettre que tout ne peut pas être planifié comme il l'aimerait...

Steve Z., le chef de l'équipe océanographique «Team Zissou», sait que l'expédition qu'il conduit est sans doute la dernière, et son plus cher désir est de graver son nom dans l'Histoire.

**La Vie Aquatique**

**Le Synopsis :** Après Himalaya et Le Peuple migrateur, Jacques Perrin nous entraîne, avec des moyens de tournage inédits, des banquises polaires aux tropiques, au cœur des océans et de ses tempêtes pour nous faire redécouvrir les créatures marines connues, méconnues, ignorées.

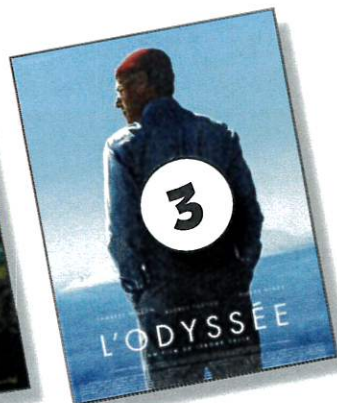
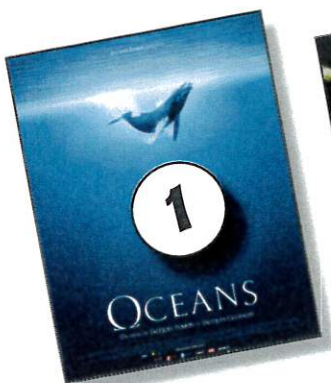
Grâce à son invention, un scaphandre autonome qui permet de respirer sous l'eau, il a découvert un nouveau monde. Désormais, ce monde, il veut l'explorer. Et pour ça, il est prêt à tout sacrifier.

Le Film s'interroge sur l'empreinte que l'homme impose à la vie sauvage et répond par l'image et l'émotion à la question : « L'Océan ? C'est quoi l'Océan ? »

**L'Odyssée**

**Le Synopsis :** Filer à 10 nœuds au cœur d'un banc de thons en chasse, accompagner les dauphins dans leurs folles cavalcades, nager avec le grand requin blanc épaule contre nageoire...c'est être poisson parmi les poissons.

Parmi les membres de son équipe figurent Ned Plimpton, qui est peut-être - ou peut-être pas - son fils, Jane Winslett-Richardson, une journaliste enceinte dépêchée par le magazine Oceanographic Explorer, et Eleanor, sa femme, que l'on prétend être «le cerveau de la Team Zissou».



p. 2/5

4

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

## PARUTION DU 11 MARS

### Les genres cinématographiques 1/3 :

Les genres cinématographiques se définissent par le thème principal du film ou (et) par la manière de le traiter.

Bien sûr, un film est rarement cantonné à une seule et unique catégorie et il est parfois difficile de l'étiqueter ou de le faire rentrer dans une seule boîte...



**La Comédie :** La comédie est un genre à la fois universelle et d'une grande complexité. Chaque pays a développé sa ou ses propres tendances aux ressorts variés. La comédie fait rire, tantôt par son raffinement, tantôt par sa grossièreté, tantôt en fuyant les problèmes de société, tantôt en les exploitant.



**CINÉ Défi 2**

A toi de compléter les textes à l'aide de la liste de mots ci-dessous!



La plongée la plus profonde du monde est celle de l'égyptien Ahmed Gamal Gabr, qui est descendu à ..... mètres de profondeur en 2014. Ce record de la plongée la plus profonde au monde a eu lieu en Mer rouge, dans la petite station balnéaire de ..... en Egypte. La descente a duré 12 ....., et la remontée 15 ..... (Et oui, Ahmed a dû réaliser plusieurs ..... de décompression !)

Pour réaliser ce record, homologué par le Guinness Book des Records, le plongeur a utilisé la petite bagatelle de plus de ..... bouteilles contenant un mélange d'oxygène, d'azote, d'hélium et d'hydrogène. Le dosage de ces ..... était dosé différemment selon le palier à franchir. Pour Accomplir cet exploit, il s'est entraîné pendant de longs mois, et a travaillé avec des ....., pour limiter au maximum sa respiration et ralentir son rythme cardiaque. Il succède au Sud-Africain Nuno Gomes.



En bathyscaphe :  
23 janvier 1960, 13h06 : le bathyscaphe USS Trieste atteint la profondeur record de 37 800 pieds (11 521 mètres). Cette valeur a plus tard été corrigée et ramenée à environ 35 800 pieds (..... dans la fosse des Mariannes).



Quel est le nom et le record du monde de profondeur atteint par :

- l'apneiste femme ..... : -140m  
-150m  
-160m
- l'apneiste homme..... : -204m  
-214m  
-224m



### Liste des mots :

heures - Dahab - minutes - 332,35 - 10 916 mètres - paliers - 60 -  
maîtres de yoga - gaz - Tanya Streeter - Herbert Nitsch

p. 3/5

# 4

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 11 MARS

Les genres  
cinématographiques 2/3 :

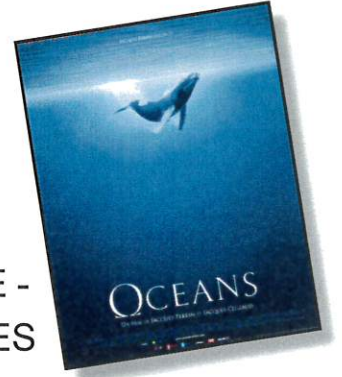
Le Documentaire : Son rôle est de  
montrer la « réalité » sans mise en scène,  
avec des prises de vue faites sur le vif, des  
interviews ou des images d'archives.

Il permet au cinéaste de présenter son point de vue sur le  
sujet filmé, de réfléchir et de faire réfléchir sur le réel.



**CINÉ DÉFI 3**

A toi d'entourer en rouge dans le tableau les mots qui se trouvent dans la liste. Les lettres doivent se toucher horizontalement, verticalement de haut en bas, en diagonale et vers la droite !



### Liste des mots :

- LEST - TUBA - ALGUE - APNEE - BOUEE -  
ABYSSE - MASQUE - MEDUSE - PALMES  
- BALEINE - OXYGENE - POISSON -  
PINCENEZ - BOUTEILLE - DETENDEUR - PROJECTEUR  
- SCAPHANDRE - BATHYSCAPHE - COMBINAISON - PROFONDIMETRE

A	D	I	V	M	O	U	R	Z	I	Q	U	A	N	T	E	W	P	O	B	Y
R	U	M	O	M	T	R	E	U	B	G	O	B	O	U	E	E	M	S	A	N
C	O	M	B	I	N	A	I	S	O	N	P	Y	R	D	S	K	U	I	L	L
T	R	E	I	S	A	P	G	V	U	I	H	S	C	R	A	T	M	B	E	S
H	Z	Y	L	L	I	N	S	O	T	P	C	S	U	I	F	U	S	O	I	E
I	P	B	E	U	T	E	R	I	E	H	A	E	S	M	U	B	A	X	N	R
P	R	O	C	C	L	E	S	T	I	D	E	N	T	C	H	A	M	U	E	D
A	O	N	E	M	E	T	A	G	L	I	S	S	A	M	E	S	L	R	K	A
T	F	I	I	M	U	X	B	O	L	F	C	E	B	E	R	S	I	G	F	B
P	O	R	S	O	Q	L	A	X	E	Z	A	N	I	E	D	U	P	I	U	M
k	N	I	A	S	W	S	T	U	N	O	P	O	S	S	E	O	P	D	F	E
S	D	A	R	I	O	P	H	E	S	U	H	B	P	I	T	T	O	Q	O	D
U	I	K	U	E	T	N	Y	L	E	M	A	S	Q	U	E	N	T	U	P	U
Q	M	U	P	A	X	T	S	T	W	O	N	E	U	G	N	K	A	J	T	S
J	E	O	O	T	A	S	C	V	E	R	D	I	M	A	D	I	M	M	A	E
I	T	Z	O	N	P	P	A	K	C	O	R	I	H	P	E	M	I	D	P	L
L	R	A	Z	E	R	B	P	R	O	J	E	C	T	E	U	R	Z	I	A	L
L	E	V	I	P	A	C	H	U	C	M	E	H	I	G	R	U	A	C	L	I
W	H	T	O	X	Y	G	E	N	E	I	Z	A	S	M	P	Y	K	E	M	O
E	P	I	P	R	P	S	S	I	E	L	T	M	P	I	N	C	E	N	E	Z
Z	P	U	E	H	J	I	E	C	M	U	O	K	T	N	G	U	C	E	S	N

# 4

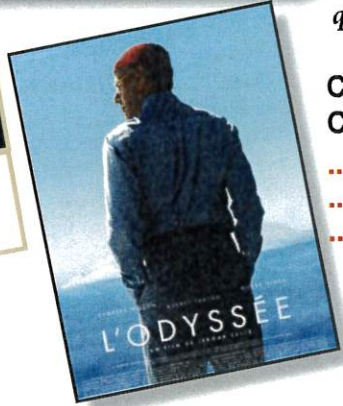
EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 11 MARS

Les genres  
cinématographiques 3/3 :

**Le Biopic :** Un film biographique, également connu dans le milieu du cinéma sous l'anglicisme « biopic » (contraction de « biographical motion picture »), est une œuvre cinématographique de fiction, centrée sur la description biographique d'un personnage principal qui a réellement existé.



Ce film est considéré comme le biopic du Commandant Jacques-Yves Cousteau, pourquoi ?  
.....  
.....  
.....



A quoi reconnaissait-on les marins de la Calypso ?  
.....

Quelles sont les importantes innovations que le Commandant Cousteau a apportées à la plongée ?  
.....

Quel était le premier métier du Commandant Cousteau ?  
.....

Qu' a t-on reproché au Commandant Cousteau au début de ses explorations et quel a été le changement de cap radical qu'il a observé par la suite ?  
.....  
.....  
.....

Et toi,  
es-tu un écocitoyen de la mer ?  
Réponds aux questions ci-dessous !



La protection de notre planète et de nos océans est une problématique mondiale. Mais chaque individu a aussi sa responsabilité. Le moindre petit geste peut créer des déséquilibres et avoir une incidence qu'on ne soupçonne pas. Par exemple, les débris de plastiques ont des effets désastreux sur

les animaux marins qui les confondent avec des proies et les mangent. Certains en meurent. Or un seul sac plastique ou une bouteille en plastique met plus de 400 ans à se dégrader en mer. Les petites actions sont donc importantes.

COMMENT PROTÉGER LA MER ?

La mer semble avoir une puissance infinie mais elle est fragile.  
• Elle ne peut pas tout régénérer : les réserves de poissons ne sont pas inépuisables.  
• Elle ne peut pas non plus absorber tous les déchets.

OUI    NON    PARFOIS

Je ne jette pas de sacs plastiques à la mer.

Je ramasse les déchets que je trouve sur la plage.

Quand je pêche, je m'informe des espèces protégées.

Je ne pêche que les poissons respectant des tailles minimales.

Je m'interroge si mon action participe ou non à la protection de la mer.



p. 5/5

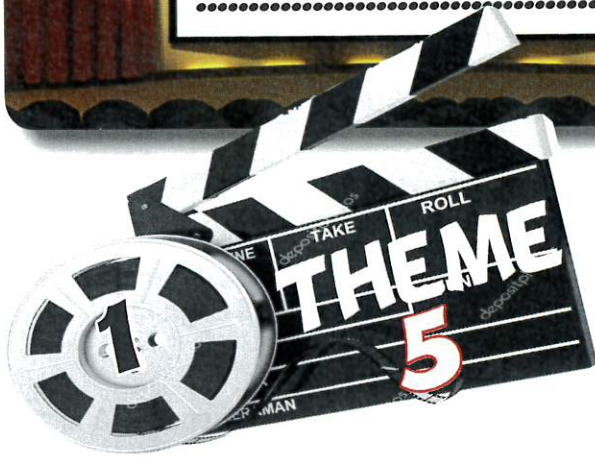




PARUTION DU 18 MARS

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

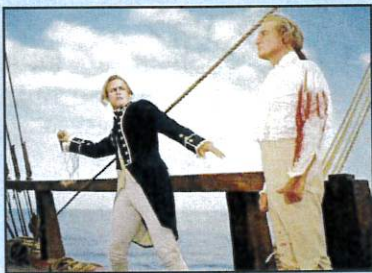


\*Branle est l'ancien nom des hamacs. On doit les décrocher – mettre en bas – c'est-à-dire se réveiller pour combattre !

*Amateurs du 7ème art, si cela vous tente, découvrez ces films ....*

**« Les Révoltés du Bounty »** Le film.....2 h 56 mn

<http://dpstream.be/films--les-revoltes-du-bounty-1962-3650.html>



**« Pirates des Caraïbes »** Le film .....2 h 23 mn

<https://filmzstream.cc/pirates-des-caraibes-1-cgxz.html>



**« Capitaine Phillips »** Le film...2h 14 mn

<https://streaming.streamiz.co/capitaine-phillips/>



# 5

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 18 MARS

### Le générique :

il se trouve en début et/ou en fin de film.

Il présente :

- Une liste des personnes qui ont participé à la conception du film
- Une liste de remerciements à tous les partenaires du film
- Les titres musicaux utilisés dans le film et les compositeurs



**CINÉ DÉFI**

**1**

A toi d'indiquer, derrière chaque nom de personnage, le nom de l'acteur qui tient le rôle !

## Les Révoltés du Bounty

**Le Synopsis :** Le Bounty ramène de Tahiti des plants d'arbres à pain et les transporte en Jamaïque. A son bord, le cruel capitaine Bligh /..... affame ses hommes et les maltraite.

Le lieutenant Fletcher Christian /..... va s'opposer à lui et organiser une mutinerie.

## Pirates des Caraïbes

**Le Synopsis :** Dans la mer des Caraïbes, au XVIIe siècle, Jack Sparrow /....., flibustier gentleman, voit sa vie basculer le jour où son ennemi, le perfide capitaine Barbossa /....., lui vole son bateau, le Black Pearl, puis attaque la ville de Port Royal, enlevant au passage la très belle fille du gouverneur, Elizabeth Swann /......

L'ami d'enfance de celle-ci, Will Turner /....., se joint à Jack pour se lancer aux trousses du capitaine. Mais Will ignore qu'une malédiction frappe Barbossa et ses pirates. Lorsque la lune brille, ils se transforment en morts-vivants. Leur terrible sort ne prendra fin que le jour où le fabuleux trésor qu'ils ont amassé sera restitué...

## Capitaine Philips

**Le Synopsis :** Capitaine Phillips /..... retrace l'histoire vraie de la prise d'otages du navire de marine marchande américain Maersk Alabama, menée en 2009 par des pirates somaliens.

La relation qui s'instaure entre le capitaine Richard Phillips, commandant du bateau, et Muse /....., le chef des pirates somaliens qui le prend en otage, est au cœur du récit.

Les deux hommes sont inévitablement amenés à s'affronter lorsque Muse et son équipe s'attaquent au navire désarmé de Phillips. À plus de 230 kilomètres des côtes somaliennes, les deux camps vont se retrouver à la merci de forces qui les dépassent...



p. 2/5

# 5

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

## PARUTION DU 18 MARS

### Le casting :

Le casting désigne l'étape qui permet de choisir l'ensemble des acteurs et techniciens devant participer à un tournage de film. Il peut désigner aussi la distribution, c'est-à-dire l'ensemble des acteurs ayant obtenu un rôle dans un film.

Dans la vraie vie, Marlon Brando, le premier rôle du film s'est marié avec Tarita, l'actrice tahitienne qui jouait sa compagne dans le film.

Le  
**CINÉMA**

RETENIR  
L'ESSENTIEL



A toi d'entourer les bonnes réponses du Quizz ci-contre !



1 - Quel type était la Bounty ?

- Un trois mats
- Une goélette
- Un sloop



2 - De quelle pièce du navire s'agit-il ?

- Le safran
- Le hauban
- Le cabestan



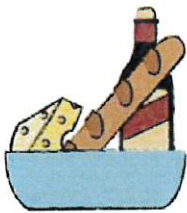
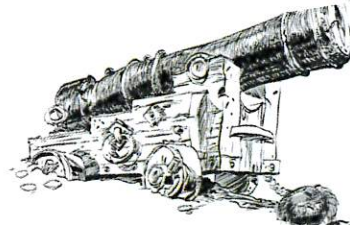
3 - Quel est le nom de cet instrument qui permet de retrouver sa route sur les océans ?

- Un astrolabe
- Un compas
- Un sextant



4 - Quel est l'autre nom du canon sur un navire ?

- Brûle-gueule
- Bouche à feu
- Brûlot



5 - Que transportait le Bounty ?

- Des tonneaux de vin
- Des arbres à pain
- Des fromages

6 - Quel animal porte malheur aux marins ?

- Le lapin
- L'âne
- Le bouc



7 - Qu'était-il interdit de faire sur un navire pour éviter d'attirer les sirènes ?

- Chanter
- Cracher
- Siffler

8 - Bligh avait été sous les ordres d'un célèbre capitaine anglais ayant fait 3 tours du monde. Était-ce :

- Le capitaine Flamme ?
- Le capitaine Cook ?
- Le capitaine Haddock ?

9 - Quelle vertu avait la boucle d'oreille en or du marin ?

- Elle empêchait d'attraper le scorbut
- Elle servait à payer le curé pour ses obsèques
- Elle éloignait les sirènes



10 - Comment appelle-t-on la poudrière à l'intérieur d'un navire ?

- La sainte-barbe
- La cambuse
- La sentine



# 5

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 18 MARS

### Le maquillage :

Le maquillage : après lecture du scénario le maquilleur décide précisément des effets de maquillage. En général le maquillage doit être invisible pour que le spectateur n'ait aucun doute sur la véracité de l'histoire et des personnages.

Mais pour Jack Sparrow, le maquillage des yeux est exagéré pour donner au personnage une dimension surréaliste.



**CINÉ DÉFI**

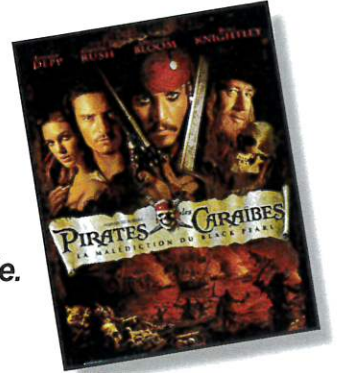


Parmi ces noms, tous désignent des écumeurs des mers. A toi d'attribuer le bon nom devant chaque définition !



### Les écumeurs des mers :

Autrefois, lorsqu'un pirate était fait prisonnier, il était pendu haut et court : haut pour que tout le monde le voie, et court pour économiser la corde.



### **Les Flibustiers - Les Corsaires - Les Boucaniers - Les Pirates - Les Forbans**

..... : membres d'une communauté principalement constituée de marins déserteurs et qui faisaient sécher la viande (boucaner), la rareté du gibier fait qu'ils rejoindront la flibuste.



..... : ce mot est dérivé du néerlandais vrijbuiten (il se traduit par «freebooter» en anglais, « qui fait du butin librement »), basés sur l'île de la Tortue ils dévastaient les possessions espagnoles aux Amériques.

..... : ce mot vient du grec peiratès, qui signifie initialement « celui qui entreprend », « celui qui tente fortune » ; ils agissent pour leur propre compte, pillent, violent et bien souvent tuent sans distinction de nationalité.



..... : ils ne doivent pas être confondus avec les pirates puisqu'ils possèdent une « lettre de marque » ou « lettre de course » de leur gouvernement les autorisant à s'attaquer aux navires battant pavillon ennemi.



..... : mot d'origine probablement mérovingienne (en allemand, verbannen = bannir) désignant des personnes hors-la-loi.

p.4/5

# 5

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

## PARUTION DU 18 MARS

### Les récompenses :

Les récompenses : les festivals de cinéma récompensent non seulement les meilleurs films mais aussi ceux qui ont participé à la conception du film.

Cela comprend :

- Les acteurs : premiers et seconds rôles
- Réalisateur et metteur en scène, scénariste...
- Les techniciens : son, image, éclairage, costumes, maquillage, décors...
- Le ou les compositeurs de la bande originale du film (musique)

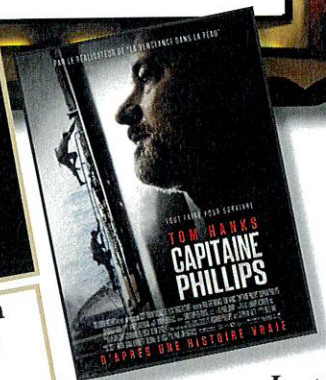


Nommé 24 fois, le film Capitaine Phillips n'a reçu qu'une seule récompense, pour le meilleur second rôle dans un film, celui du chef des pirates.



La piraterie maritime en Somalie fait intervenir plusieurs causes ...

A toi de compléter les phrases à l'aide des mots ci-dessous ...

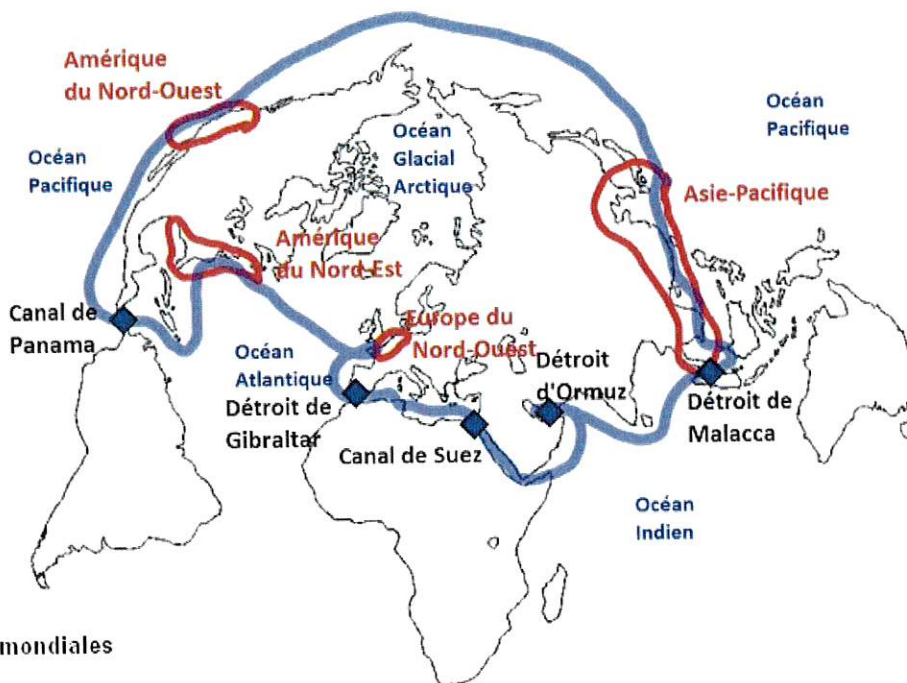


La piraterie existe encore aujourd'hui, particulièrement au large de la Somalie. Des pirates continuent de s'attaquer aux navires marchands et pétroliers, faisant des otages et réclamant des rançons.

## pauvreté - tradition - absence - route

- Cause politique : l'..... d'État, celui-ci ne pouvant lutter contre la criminalité s'exerçant sur son territoire.
- Cause économique : la ..... des populations locales, les pêcheurs se transforment alors en pirates.
- Cause géographique : une ..... commerciale maritime facilement accessible.
- Cause culturelle : la piraterie somalienne serait une pratique déterminée par la ..... du pays.

Indique au moyen d'une croix où se trouve le pôle Nord sur cette carte, puis représente la Somalie.



Principales façades maritimes mondiales



Principales routes maritimes mondiales



Passages stratégiques (canaux interocéaniques, détroits)

p. 5/5



PARUTION DU 25 MARS

EQUIPAGE N° : .....

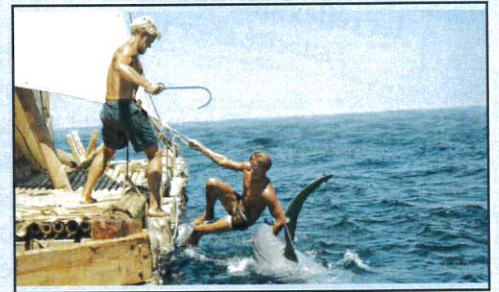
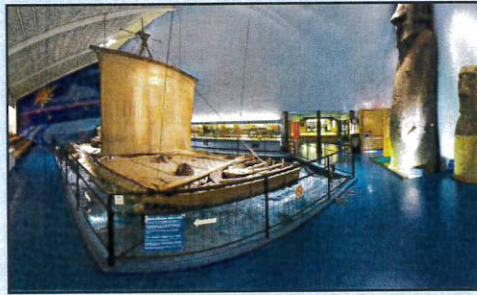
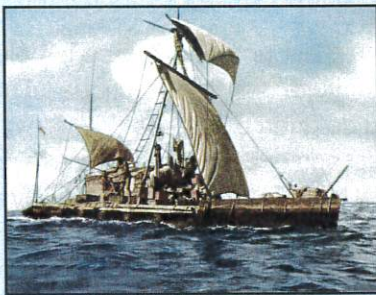
NOM DU COLLEGE :  
.....



Amateurs du 7ème art, si cela vous tente, découvrez ces films ....

« **Le Kon Tiki** » Le film.....1h 58mn

<https://www.zone-stream.net/film/action/6484-film-kon-tiki.html>



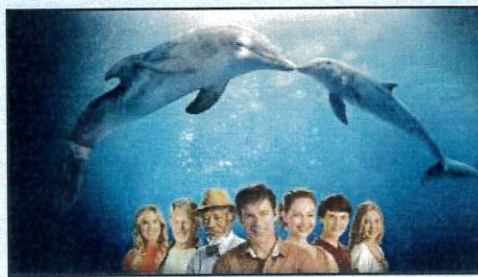
« **Master and Commander** » Le film..... 2h14mn

<https://www.zone-stream.net/film/Historique/3514-film-master-amp-commander-de-lautre-cote-du-monde.html>



« **L'Extraordinaire Aventure de Winter le Dauphin** » Le film.....1h52mn

<https://www.zone-stream.net/film/autres/21233-film-lincroyable-histoire-de-winter-le-dauphin.html>



p. 1/5

# 6

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 25 MARS

### La critique de film :

Un article de critique cinématographique propose une appréciation personnelle sur un film afin d'inciter ou de dissuader le lecteur de le découvrir. Il doit comporter des informations sur le récit et exprimer un jugement cohérent sur la forme et le discours du film, fondé sur des arguments et des exemples pour convaincre votre lecteur.



A toi de rédiger une critique cinématographique au choix, sur l'un des 3 films ci-contre où tu exprimeras ton opinion générale sur le film et tu indiqueras s'il vaut la peine d'être vu. Tu peux aussi décrire les impressions et les réflexions que le film a suscité chez toi.



## Kon Tiki

**Le Synopsis :** En recueillant des récits légendaires dans les îles polynésiennes, l'anthropologue norvégien Thor Heyerdahl finit par envisager que ces archipels ont été peuplés par des migrants venus d'Amérique du Sud. La communauté scientifique reste sceptique devant cette hypothèse. Personne ne pense qu'il était techniquement possible de réaliser une telle traversée il y a des milliers d'années. Pour prouver sa théorie, Heyerdahl organise une expédition. A bord d'un radeau de balsa construit avec les moyens disponibles à l'époque, il compte rallier la Polynésie depuis l'Amérique du Sud. Avec un équipage de quelques hommes, le «Kon-Tiki» prend la mer en 1947...



## Master and Commander

**Le Synopsis :** En 1805, le capitaine Jack Aubrey est une des figures les plus brillantes de la Marine Royale britannique. Son courage, sa ténacité, son sens tactique lui ont valu le respect et l'admiration des officiers et matelots du vaisseau de guerre Surprise. Fidèle compagnon de ces aventures, le Docteur Stephen Maturin est son exact opposé. Chirurgien, chercheur et naturaliste passionné, son amour de la musique est son seul point commun avec Aubrey. Ces deux hommes, si contrastés, n'en ont pas moins forgé de solides liens d'amitié. Attaqué par le navire français Achéron, le Surprise est gravement endommagé et perd une bonne partie de son équipage. Sourd aux conseils de prudence du chirurgien, Jack se lance à la poursuite de l'ennemi. Du Brésil aux Galápagos, en passant par les eaux traîtresses du Cap Horn, sa quête tourne bientôt à l'obsession...



## L'Incroyable Aventure de Winter le Dauphin

**Le Synopsis :** Alors qu'un jeune dauphin femelle s'ébroue, il est pris au piège dans un casier à crabes et se blesse grièvement la queue. Repêché, il est transporté à l'hôpital Clearwater pour espèces marines, où il est rebaptisé Winter. Mais ce n'est que la première étape d'un long combat pour sa survie... Car s'il perd sa queue, Winter risque de mourir. Il faudra toute l'expertise d'un biologiste marin passionné, le savoir-faire d'un brillant prothésiste et le dévouement indéfectible d'un petit garçon pour que l'impossible se produise : sauver Winter. Un miracle révolutionnaire qui redonnera espoir à des milliers de personnes handicapées à travers le monde car, comme le dit le Dr Mac McCarthy, «un homme blessé n'est pas un homme brisé ».



Ma critique du Film :



.....  
.....  
.....  
.....  
.....



# 6

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 25 MARS

Les décors :

Ils sont naturels (en extérieur ou intérieur), ou montés sur un plateau dans un studio de cinéma. Certains décors peuvent être aussi virtuels, une série d'incrustations seront créés par un ordinateur .



Ils permettent au réalisateur de faire passer des messages aux spectateurs. Le choix du cadrage, de la lumière, des couleurs, et même de la musique font partie de la palette des décors que le réalisateur a à sa disposition pour créer l'ambiance d'une scène.

A toi de déchiffrer le code pour trouver les 11 mots de la grille. Les lettres sont remplacées par des nombres et un même nombre représente toujours la même lettre. Sers toi de l'exemple ci-dessous !

## LES MOTS CODÉS



1	2	3	4	5	6	7	8	6	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
P	O	L	Y	N	E	S	i	E												

LES 11 REPONSES :

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....
- 7 .....
- 8 .....
- 9 .....
- 10 .....
- 11 .....

1	1	2	3	4	5	6	7	8	6	
2	1	10	18	8	11	8	12	14	6	
3	4	5	20	2	5	15	8	20	8	
	9	2	6	9	10	19	6	10	14	
	6	18	7	8	1	6	9	2	14	9
	12	6	13					10	16	
	16	10	10					15	2	
	8	5	3					17	8	
	5		7					2	3	
11	1	6	18	17	6			9	6	



# 6

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 25 MARS



Les reconstitutions historiques :

Elles recréent certains aspects d'un événement passé ou d'un mode de vie précis en s'appuyant sur des éléments matériels (vêtements, mobiliers, armement etc ...).

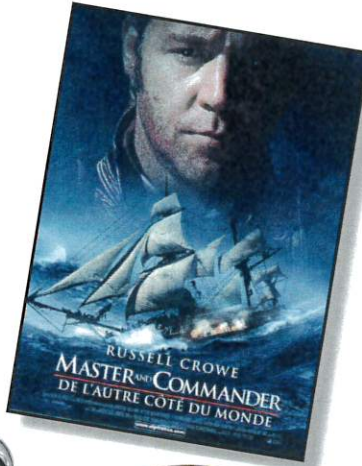
Elles permettent par exemple, la reconstitution de la vie quotidienne d'une époque passée ou d'une célèbre bataille.



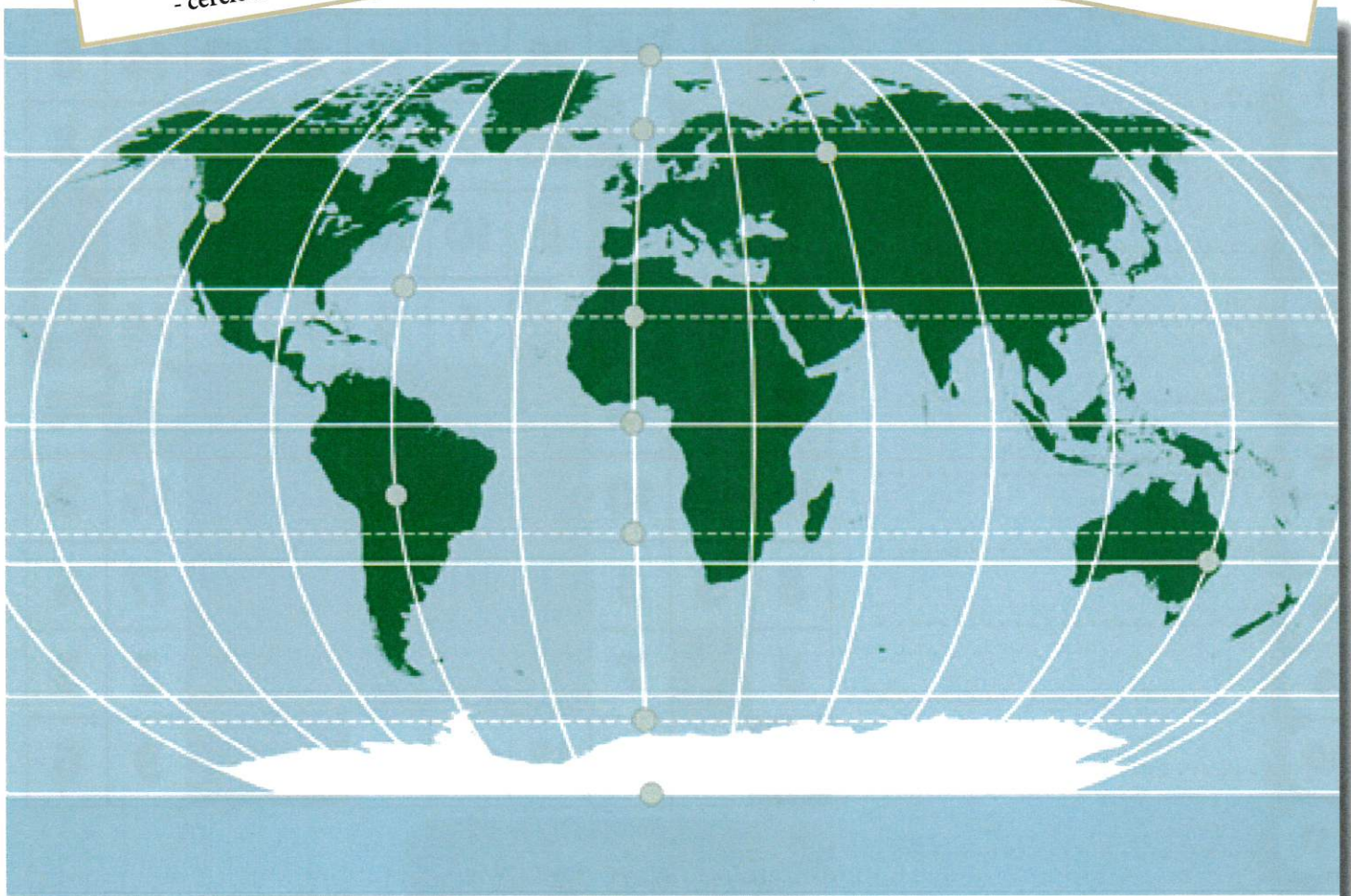
A toi de jouer !

Pour pouvoir se situer sur le globe terrestre, les cartographes ont tracé des repères sur le globe terrestre. Retracer et indiquer sur le document ci-dessous les pôles Nord et Sud, le méridien de Greenwich et les 5 «parallèles» principaux du globe terrestre :

- équateur,
- tropique du Cancer,
- tropique du Capricorne,
- cercle antarctique,
- cercle arctique.



Sur cette même carte retrace la route maritime que l'H.M.S. « Surprise » a suivi depuis son départ de l'Angleterre, en reliant Brésil, le cap Horn, les îles Galápagos et Valparaiso (Chili).



# 6

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

## PARUTION DU 25 MARS



### Les animaux, ces stars de cinéma :

Si le métier d'acteur est un challenge de chaque instant pour les hommes et femmes qui jouent devant la caméra, il en va de même pour leurs partenaires à poils, plumes ou écailles.

Des performances qui tiennent au talent et à la complicité des dresseurs avec leurs bêtes et qui permettent à l'imagination des scénaristes de ne souffrir aucune limite.

### Secrets de tournage ....

Le dauphin est comme un poisson dans l'eau au cinéma ! Faisant également figure de précurseur en son domaine, le dauphin femelle du diptyque L'incroyable histoire de Winter le dauphin a également connu un destin hors du commun.

Blessée à la queue, elle est la première à être dotée d'une prothèse, calquée sur le modèle utilisé pour les humains et spécialement conçue par une équipe de scientifiques américains.

À noter que, dans les deux volets qui composent ses aventures cinématographiques, Winter joue son propre rôle.

### Liste des mots :

CHOIX - HONTE - DISSIMULER - INVISIBLE - HANDICAP -  
FIERS - REGARD - VALORISER - PROTHÈSE - BUT

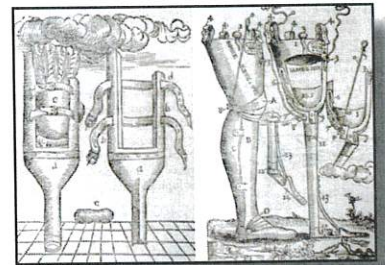
Finis l'homme ....., plutôt que chercher à ..... leur ....., certains font le ..... de la mettre en avant, de la ..... Leur ..... est de changer le ..... sur leur ..... et de porter au quotidien quelque chose dont ils sont ..... plutôt que dont ils ont .....



### Pour en savoir plus ...

Les premières prothèses datent de 3000 ans. Une momie égyptienne, amputée du pied, a été retrouvée avec un pied prothétique, elle est conservée au British Museum à

Londres. Il faudra attendre le 16e siècle et tout le génie d'Ambroise Paré, chirurgien français, pour voir les premières prothèses articulées.



Actuellement les progrès sont stupéfiants et ce sont les microprocesseurs avec motorisation intégrée qui façonnent l'homme « bionique ». Même avec une infirmité, on peut très bien s'en sortir.

Une prothèse peut changer la vie d'une personne handicapée.



Tu peux découvrir sur internet l'histoire de personnes handicapées hors du commun qui se sont lancées des défis sportifs extraordinaires...



Philippe Croizon, nageur amputé des 4 membres, en 2010, il traverse la Manche en 13 hs, accompagné par... 3 dauphins !  
Marie-Amélie Le Fur, 2 médailles d'or aux J.O. de Rio, amputée d'une jambe, elle court le 100 et 200 ms et le saut et en longueur.  
Aaron Fotheringham, un des skieurs les plus connus au monde, le 1er à faire des sauts périlleux en fauteuil roulant.



Marie Bochet, skieuse française, elle n'a qu'un bras, 4 médailles d'or aux J.O. de Pyong Yang, porte drapeau de la délégation française.





EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE : .....



"Bob L'Eponge" ...  
Hors compétition  
au Trophée !

«Bob L'éponge» Le film.....1 h 32 mn

<https://www.dadyflix.net/films/bob-l-eponge-le-film-0516/>

Les Films/films d'Animation ou Dessin Animé hors compétition

Cette section hors compétition regroupe des films jugés importants par le comité de sélection (au Festival de Cannes, aux Oscars ....) mais inappropriés à figurer dans la compétition officielle, il arrive aussi parfois que le réalisateur refuse d'y figurer... Longtemps écartés de la programmation, les héros de dessins animés se mêlent depuis quelques années aux stars bien réelles de la croisette au Festival de Cannes. Sans pouvoir néanmoins, et on peut le regretter parfois, rivaliser avec eux dans la Compétition.

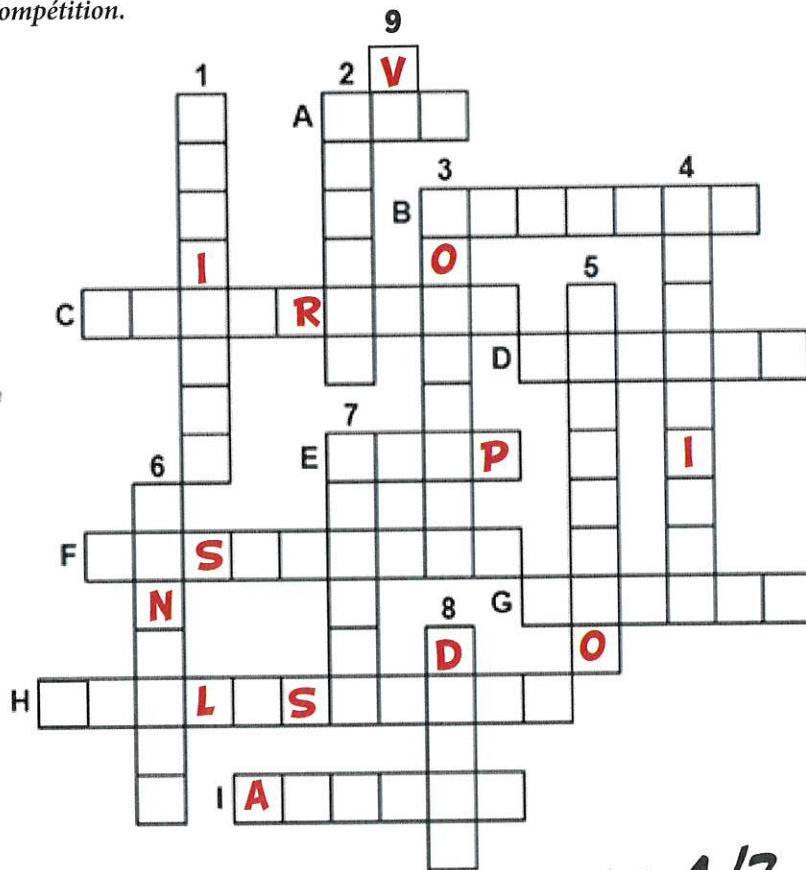
Bien que le Film Bob l'Eponge ne fasse pas partie de la sélection des 22 films sélectionnés pour le Trophée des Bahuts, se pourrait-il que Bob, Carlo, Capitaine Krabs et ses acolytes se soient invités sur la compétition ??? !!  
A toi de remplir la grille des mots croisés du Cinéma, grâce aux définitions. Les lettres en rouge te permettront de trouver le Titre de l'épisode de Bob l'Eponge, page suivante !

Vertical

- 1- le son du cheval, ou de la pluie, ou de pas dans le sable
- 2- endroit où l'on filme à l'intérieur
- 3 - période durant laquelle on filme
- 4 - liste des acteurs et des techniciens du film (avant ou après le film)
- 5 - l'histoire du film qu'on lit avant le tournage
- 6 - découpage et collage du film pour mettre les scènes dans le bon ordre
- 7 - appareil utilisé pour filmer
- 8 - le paysage, l'intérieur de la maison, qui est derrière les acteurs
- 9 - version originale

Horizontal

- A - bruit, musique, parole
- B - effets spéciaux
- C - en dehors du studio
- D - comédien
- E - pour donner le top départ de la scène
- F - il s'occupe des vêtements, des robes, des habits
- G - l'endroit où l'on va voir un film
- H - metteur en scène
- I - Le mot qui indique aux acteurs qu'ils doivent commencer à jouer



Titre de l'épisode : \_ \_ \_ \_ \_

# 7

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 1<sup>ER</sup> AVRIL



### Le Story Board :

Le scénarimage ou storyboard (en anglais) est la représentation illustrée d'un film avant sa réalisation. Il est constitué de planches de dessin sur lesquelles sont indiquées toutes les informations sur les éléments cinématographiques qui constituent le film : position des décors et des personnages, mouvements de caméra, cadrage, sons, effets spéciaux, orientation de la caméra ...

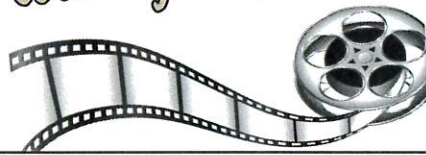
...ainsi que les expressions des personnages et les dialogues les plus importants, avec la plus grande exactitude possible afin de visualiser et de planifier toutes les étapes du tournage.



Pour l'épisode 38, le Story-Boarder qui a dessiné tous les croquis du script de Bob l'Eponge a voulu faire une farce au réalisateur et a mélangé toutes les descriptions des scènes !

A toi de les numéroter de 1 à 10 dans l'ordre de l'histoire afin qu'elles correspondent à chaque croquis !

Bob L'Eponge ...  
Hors compétition  
au Trophée !



TITRE de l'épisode : .....

PAGE 1/2

CROQUIS	PLAN UTILISÉ	DIALOGUES	DESCRIPTION DE LA SCÈNE
<p>1</p>	-----	----- ----- -----	Bob n'arrête pas de faire des blagues aux clients...
<p>2</p>	-----	----- ----- -----	Dans la cuisine, Carlo en a marre d'entendre Bob rigoler tout le temps.
<p>3</p>	-----	----- ----- -----	Après de nombreux essais, Carlo arrive à formuler ses excuses ...
<p>4</p>	-----	----- ----- -----	Aujourd'hui, c'est le 1er Avril, le jour préféré de Bob l'Eponge ! Carlo s'attend au pire !
<p>5</p>	-----	----- ----- -----	Il décide lui aussi de faire une farce à son collègue !

# 7

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 1<sup>ER</sup> AVRIL



### Les genres cinématographiques :

**Animation/Dessin Animé :** À l'origine, il s'agissait surtout de dessins, filmés l'un après l'autre, pour donner l'impression de mouvement. Que ce soit des techniques d'ombres chinoises (Aventures du Prince Ahmed) ou des animations en patte modelée (Wallace et Gromit). On utilise de

plus en plus les techniques numériques pour le montage du film, voire même pour concevoir et réaliser tout le film en 3D avec des rendus hyperréalistes (Shrek, Final Fantasy).



Notre Story Boarder a continué ses blagues en oubliant sciemment d'indiquer les plans utilisés et d'écrire les dialogues ...

A toi de compléter ses oublis en t'aidant de la parution du 18 février pour retrouver les différents plans utilisés et en appuyant sur les descriptions de scènes pour créer les dialogues !

Bob L'Éponge ...  
Hors compétition  
au Trophée !



PAGE 2/2

CROQUIS						
	6	7	8	9	10	
	PLAN UTILISÉ	-----	-----	-----	-----	
	DIALOGUES	----- ----- -----	----- ----- -----	----- ----- -----	----- ----- -----	----- ----- -----
	DESCRIPTION DE LA SCÈNE	Carlo culpabilise et se rend chez Bob pour s'excuser.	Et dès le début de la journée, Bob et le Capitaine lui font croire qu'un responsable de musée est intéressé par son talent !	...et c'était en fait encore un Poisson d'Avril de la part de tout le monde !!	Bob est content et lui demande s'il pense vraiment tout ce qu'il dit !	Mais la blague est de mauvais goût, Bob est triste et quitte le restaurant en pleurant.

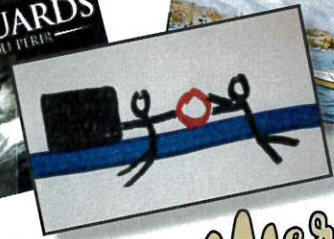




PARUTION DU 8 AVRIL

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....



Alerte en Mer!



Amateurs du 7ème art, si cela vous tente, découvrez ces films ....

«Coast Guards» Le film.....2 h 17 mn

<https://www1.filmstreaming.to/films/coast-guards-2006/>



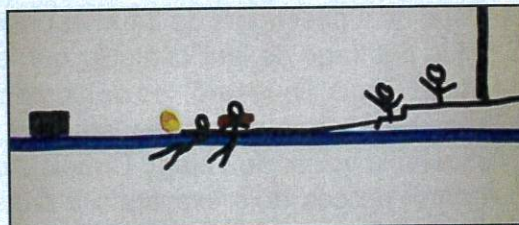
«Fuocoammare » Documentaire...1 h 50 mn

<https://www.ocine.co/films/fuocoammare-dela-lampedusa/>



« Attention Hypotermie » Documentaire .....30 mn

<https://www.youtube.com/watch?v=pMz5ywGMOm8>



p. 1/5

# 8

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 8 AVRIL

Les genres  
cinématographiques :

Retour sur le documentaire ...

La différence entre...



## DOCUMENTAIRE

*Présence humaines : Personnes et protagonistes*  
*Monstration : Mise en place-reconstitution*  
*But : informer, expliquer, présenter*  
*Lieux : naturels - réel- voire recréés*  
*Sujet : réalité passée, présent, futur*

## FICTION :

*Présence humaines : personnages*  
*Monstration : mise en scène*  
*But : divertir, amuser, émerveiller, questionner*  
*Lieux : décors imaginés ou reconstitués*  
*Sujet : histoire imaginée ou adaptée*

## Fuocoammare :

**Le Synopsis :** Le film a été tourné sur l'île sicilienne de Lampedusa, la plus au sud de l'Europe.

Gianfranco Rossi a choisi la patience. Au fil de plans lents et méditatifs, il construit une vision différente, décisive.

D'un sujet souvent couvert par les télévisions, il réussit à donner une dimension inédite. Il relie la dangereuse traversée de la Méditerranée par les migrants à la vie ordinaire des insulaires.



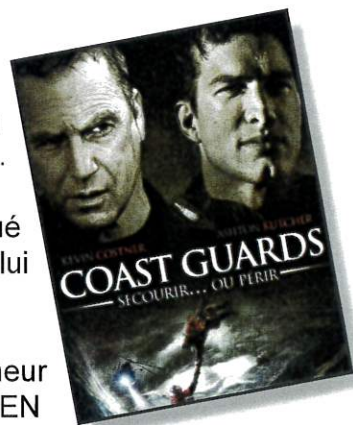
## Coast Guards :

**Le Synopsis :** 1er maître Randall est une légende du sauvetage en mer, le nageur-sauveteur le plus décoré de l'United States Coast Guard, les garde-côtes américains.

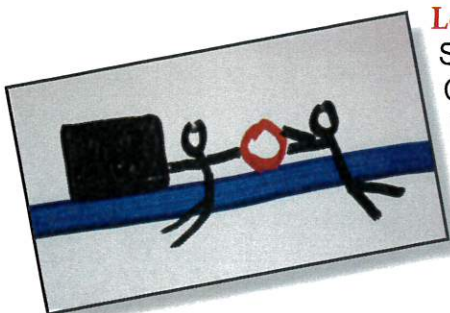
À la suite d'un accident en haute mer dans lequel presque toute son équipe trouve la mort, il est envoyé en Floride pour former les futurs nageurs des Coast Guards. On suivra donc la formation et la sélection impitoyable des futurs nageurs sauveteurs...

Parmi les nouvelles recrues, Jack Fischer, un jeune champion de natation aussi doué que frimeur et inconscient. Randall voit en lui un potentiel énorme et va tenter de lui montrer ce qu'est vraiment le métier de sauveteur en mer.

IL EST UNE LEGENDE qui parle d'un homme vivant au fond des mers, un pêcheur d'hommes, le dernier espoir de ceux qui ont été abandonnés, on l'appelle le GARDIEN



## Attention Hypothermie !



**Le Synopsis :** C'est une déferlante qui balaye le pont supérieur de l'Enez Sun, navire à passagers de 34 m et projette Catherine Collet à la mer. C'est le naufrage de leur chalutier qui, en pleine nuit, précipite à l'eau Florian Morin et Régis Bougeard, les deux marins du « P'tit Boudet ». C'est une énorme vague, au large de l'Antarctique, qui retourne et laisse à l'envers, le voilier de Thierry Dubois, concurrent du Vendée Globe... À partir de ces trois « voyages » dans les eaux glacées de l'hypothermie, Michel Réguer, médecin SNSM, revient sur les gestes qui sauvent.

PARUTION DU 8 AVRIL



8

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

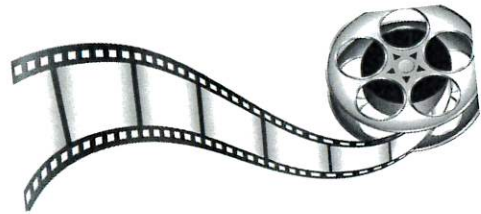
Les genres cinématographiques :

Retour sur le documentaire ...

- Documentaire humaniste :  
Film traitant d'un problème ou d'une situation vécue par une certaine population, une catégorie sociale, avec une esthétique poétique. Il valorise ces populations, en insistant sur les difficultés qu'elles rencontrent, et les solutions qu'elles mettent en place pour résoudre leurs problèmes.



A toi de répondre aux questions ci-dessous sur le Film Fuocoammare !



1/ Quelle récompense a reçu ce film en 2016 dans quel pays et ville:  
.....

Citer pour la france deux récompenses ( ville et nom ) et une pour les Etats Unis ( ville et nom )  
.....  
.....

2/ Quels sont les personnages du film ?  
.....

3/ Donner la traduction du titre " ....."  
quelle signification est donnée par la grand-mère ?  
.....



4/ Pour se rendre sur le lieu du naufrage l'Aquarius a besoin de la position du bateau à secourir. Quelles sont les deux premières phrases au début du film qui indiquent la position du bateau et le nombre de personnes à son bord ?

En anglais : .....  
Puis avec la traduction : .....

5/ Les embarcations accostent –elles sur l'île ou sont-elles interceptées en pleine mer ? .....  
..... De quels pays viennent les migrants? .....

6/ Pour venir à votre secours, le centre fait appel à une association, laquelle ?  
sigle - dénomination .....



# 8

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 8 AVRIL

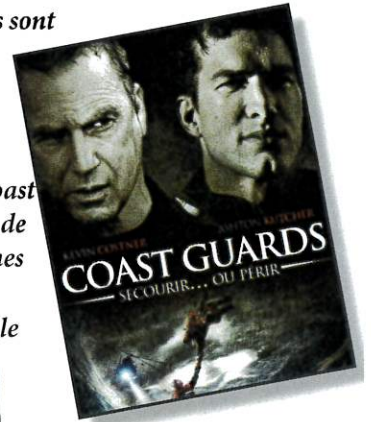
## Secrets de tournage ....

Afin de restituer au mieux la réalité, le scénariste Ron L. Brinkerhoff a passé beaucoup de temps dans une école de formation de sauveteurs, à assister aux entraînements. Il s'est ensuite rendu à Kodiak, en Alaska, pour rencontrer le plus possible de expérimentés, et a intégré leurs véritables anecdotes au scénario final.



Le producteur exécutif Charlie Lyons observe : « Les sauveteurs sont un mélange unique d'athlètes de l'extrême, de chirurgiens, de psychiatres et de prêtres. Ils doivent non seulement essayer de sauver mais ils doivent aussi pouvoir assister les gens dans leurs ultimes instants ».

Trois véritables sauveteurs ont été consultants et acteurs sur Coast Guards. Il s'agit de Robert E. Watson, instructeur et spécialiste de la survie; John F. Hall, qui a sauvé de nombreuses vies humaines durant l'ouragan Katrina, et Joseph « Butch » Flythe, nageur décoré et l'un des cinq premiers Rescue Swimmers choisis pour le programme des gardes-côtes.



A toi de répondre aux questions ci-dessous sur le Film Coast Guards !



1/ Quels sont les objectifs de la formation de sauveteurs.

Citer des exemples d'entraînement qui visent à améliorer les capacités physiques d'un sauveteur et quelle notion est abordée à plusieurs reprises dans le film :

2/ A quoi correspondent les données géographiques 47°19'N et 2°36'W

3/ Un autre système de localisation par satellite accessible au grand public à partir de 2000 et réservé auparavant aux.....nommé ..... ; en anglais: ..... en français .....

Quels appareils d'usage en sont munis ?

En citer 5 : .....

Vous ne disposez pas de cette technologie ; qu'est-ce qui vous permettra de situer votre bateau au large d'une côte ? .....

4/ Sécurité en mer - comment se nomme le centre de secours marin en France :

le \_\_\_\_\_ et sa dénomination .....

Ses trois missions ? .....

Comment le joindre? .....

5/Votre bateau "pacifique" coule quel message laissez-vous au centre de secours ? .....

6/ Pour venir à votre secours, le centre fait appel à une association, laquelle ?

sigle - dénomination .....

7/il existe un alphabet spécifique pour communiquer par radio ; pourquoi ?

Traduire en anglais VOUS ETES SAUVÉ : .....



# 8

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE : .....

PARUTION DU 8 AVRIL

### Le court métrage :

Un court métrage, ou court-métrage, est un film d'une durée inférieure à une heure. Le court métrage existe dans la même diversité de formes, de techniques et de genres que le long métrage : film documentaire, film de fiction, film en prise de vues réelles, film d'animation, film expérimental, etc. En anglais, le long métrage est appelé feature film,

En dessous de 40 minutes, c'est un court métrage, appelé featurette film, ou short film, et de moins de trois minutes, un très court, very short film.



Voici 3 court-métrages d'histoires vraies qui se terminent plus ou moins bien pour les protagonistes !

En fonctions des indices contenus dans les scénarios, à toi de replacer sur le Tableau « d'Espérance de vie dans l'eau » le bon Titre du Film avec son numéro.

### 1/ «Une erreur de manœuvre» :

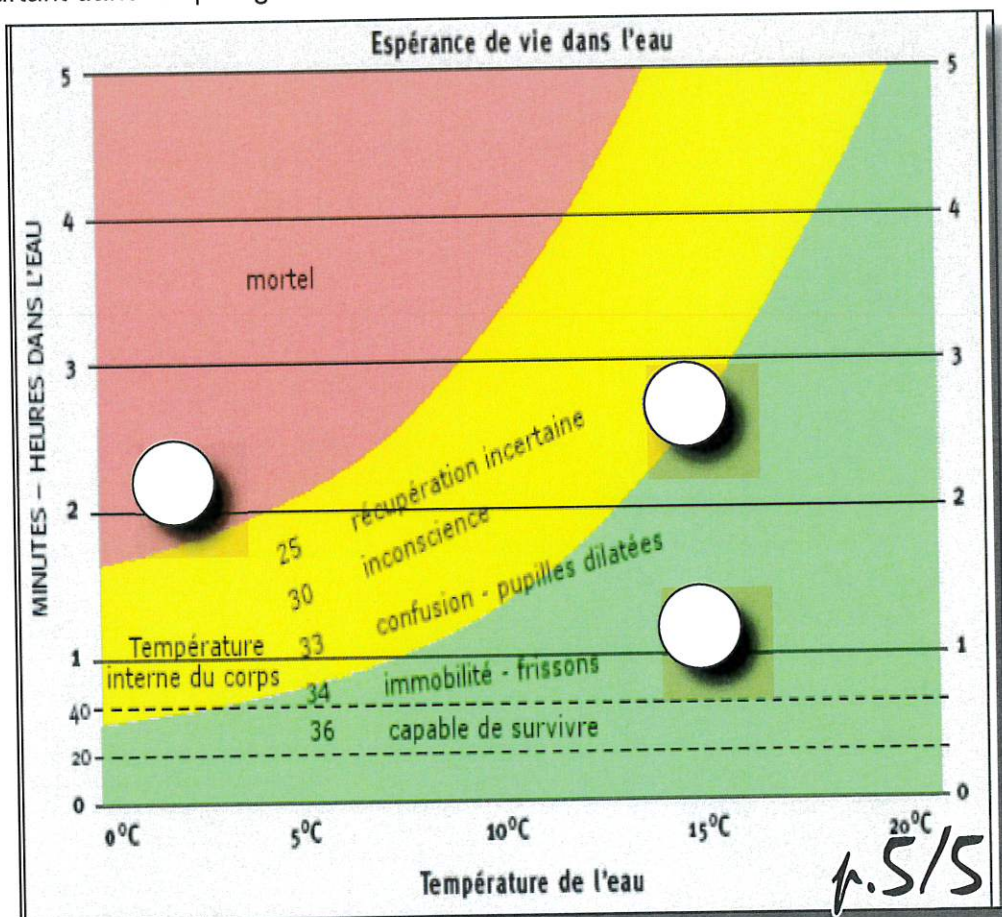
Vendredi en fin de matinée, « une montgolfière avec trois journalistes de Thalassa et un pilote volait à basse altitude, le pilote se serait trompé dans une manœuvre et la montgolfière est tombée à l'eau ». Le pilote a pu prévenir rapidement le sémaphore de Piriac (Loire-Atlantique) qui a à son tour averti le Centre régional opérationnel de surveillance et de sauvetage (CROSS) d'Etel (Morbihan). Un semi-rigide (bateau pneumatique) des pompiers et un autre de la Société nationale de sauvetage en mer (SNSM) du golfe du Morbihan sont venus leur prêter assistance.

### 2/ Le Drame :

Cette nuit du 20 au 21 février 2002, comme d'habitude, un bateau congélateur pêchait au chalut dans l'Atlantique nord, entre l'Écosse et l'Irlande. Une brise force 5 agitait les flots. Ni plus ni moins que d'habitude. Vers 1h du matin, le drame survient. Suite à un problème électrique, les pompes d'assèchement servant à évacuer l'eau de mer qui retombe sur le bateau, tombent soudain en panne. Le bateau est vite déséquilibré. L'eau rentre par une trappe de 40 cm qui servait à rejeter les déchets de poissons après filetage. Le bateau congélateur chavire et coule « Il est parti au fond en 10 minutes ». « Les marins n'ont pas eu non plus le temps de mettre un canot à la mer et de lancer un message ». Plusieurs autres bateaux de la pêche étaient pourtant dans les parages mais aucun ne s'est aperçu de rien ...

### 3/ SOS Surfeur :

Samedi 28 juillet, 16 h 00. Le week-end bat son plein sur la plage de La Gouvelle à Batz-Sur-Mer (44). Les prévisions annonçant des vagues atteignant 2,50 m ne se sont pas trompées. Le spot de surf bien connu des locaux fait rage. Soudain un surfeur fait des signes de détresse, il se déporte dans une zone truffée de rochers à fleur d'eau, piégé dans un fort courant où il devra lutter un bon moment avant qu'un nageur sauveteur le remarque et se mette à l'eau pour entamer une nage d'approche de la victime. Il sera très vite suivi par un deuxième sauveteur, percevant la difficulté de l'intervention. L'homme en difficulté se trouve en état de fatigue très avancé, ainsi qu'en détresse respiratoire suite à l'inhalation d'eau de mer.



p. 5/5



PARUTION DU 15 AVRIL

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....



*Amateurs du 7ème art, si cela vous tente, découvrez ces films ....*

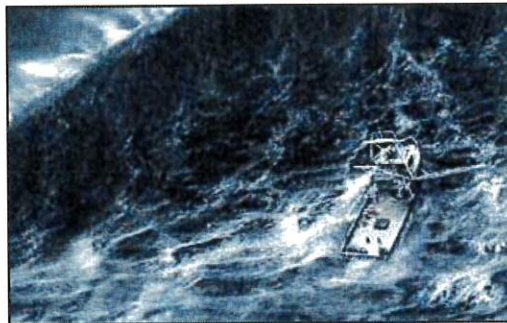
**«Titanic»** *Le film.....3 h 14 mn*

<https://www1.filmstreaming.to/films/titanic-1997/>



**«En Pleine Tempête »** *Le Film...2h 09mn*

<https://www1.filmstreaming.to/films/pleine-tempete-2000/>



**« A la Dérive »** *le Film.....1h36 mn*

<https://www1.filmstreaming.to/films/a-la-derive-2018/>



9

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

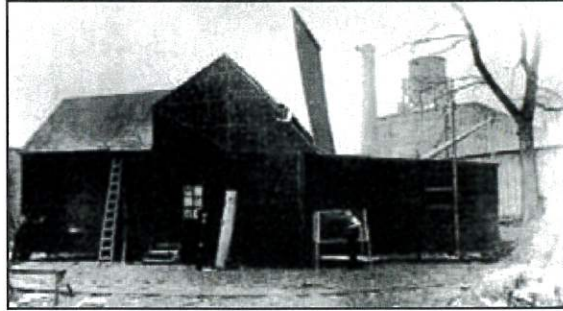
PARUTION DU 15 AVRIL

Les Studios de cinéma 1/3:

Au début du cinéma américain, de nombreux producteurs ont créé leurs propres compagnies pour tourner leurs films : les studios de cinéma sont des bâtiments destinés à la fabrication de films, avec des plateaux de tournage et des décors équipés d'appareils d'éclairage et de prise de son.



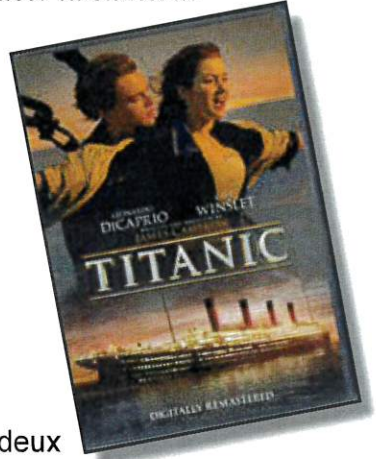
Le stagiaire de la Paramount Pictures a commis une erreur dans les prénoms des personnages de ces 3 synopsis en les inversant ! A toi de remettre à côté de chaque titre le ou les prénoms des bons personnages !



Le « Black Maria », premier studio de cinéma du monde (1893). Le toit est ouvert. On voit en bas le rail circulaire qui permet de déplacer la caméra.



Titanic : .....



**Le Synopsis :** Titanic raconte l'histoire de deux jeunes passagers du paquebot Titanic en avril 1912. L'un, Tami, est une passagère de première classe qui tente de se suicider pour se libérer des contraintes imposées par son entourage, et le second, Richard, est un vagabond embarqué à la dernière minute en troisième classe pour retourner aux États-Unis. Ils se rencontrent par hasard lors de la tentative de suicide de Tami et vivent une histoire d'amour vite troublée par le naufrage du navire.

En Pleine Tempête : .....



**Le Synopsis :** Jack un marin-pêcheur de Gloucester au Canada, n'a plus la main. Son employeur lui fait clairement comprendre qu'il a intérêt à ramener un bon tonnage d'espadons lors de sa prochaine campagne de pêche. Pour éviter d'être renvoyé, Jack part à nouveau en mer, bien plus loin que les grands bancs, là où, à son avis, se trouve le poisson. Après une pêche miraculeuse, sa machine à glace tombe en panne. Il doit rentrer au plus vite s'il ne veut pas perdre toute la cargaison. Sur le chemin du retour, le cyclone Grace attend les hommes d'équipage : la plus terrible tempête que le XXe siècle ait jamais connue. Les premiers creux malmènent sérieusement le chalutier... D'après une histoire vraie.

A la Dérive : .....

**Le Synopsis :** Rose et Billy décident de convoier un bateau à travers le Pacifique et se retrouvent pris au piège dans un terrible ouragan. Après le passage dévastateur de la tempête, Rose se réveille et découvre leur bateau complètement détruit et Billy gravement blessé. À la dérive, sans espoir d'être secouru, Rose ne pourra compter que sur elle-même pour survivre et sauver celui qu'elle aime.





# 9

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 15 AVRIL

Les Studios de cinéma 2/3 :

Warner Bros

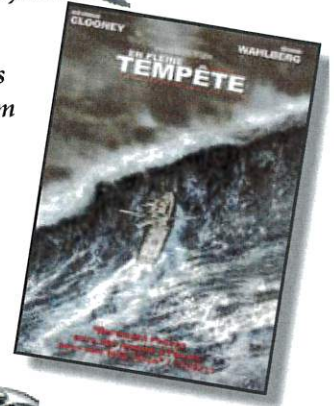
Warner Bros signifie Warner Brothers, du nom de deux frères immigrés juifs polonais. Ce fut l'un des premiers studios à expérimenter le cinéma parlant dans les années 1930. La Warner Bros a vu 8 de ses films couronnés par un Oscar du Meilleur Films à Hollywood.



### Secrets de tournage ....

*En pleine tempête est fondé sur des événements qui se sont produits lors de la Tempête de l'Halloween en 1991. Certaines scènes du film sont un mélange de faits réels et de dramatisation. Le nom de certains bateaux est modifié, tout comme ceux de certains personnages devenus fictifs, inspirés pourtant de personnes bien réelles (cas de l'équipage de l'hélicoptère de secours). D'autres scènes ont, par ailleurs, été totalement inventées par les scénaristes, afin de rendre le film plus spectaculaire.*

*Enfin, des pêcheurs de Gloucester ont été engagés comme figurants et apparaissent à ce titre dans le film.*



1 • Équipement individuel de flottabilité

2 • Moyens mobiles de lutte contre l'incendie

3 • Dispositif d'assèchement manuel

4 • Ligne de mouillage

5 • Pavillon national (hors eaux territoriales)

6 • Dispositif de repérage et d'assistance pour personne à la mer

7 • 3 feux rouges à main

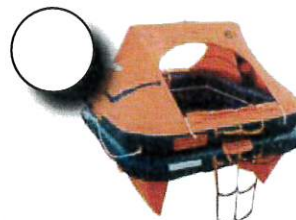
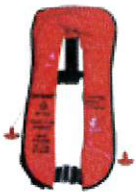
8 • Compas magnétique

9 • VHF fixe

10 • Radeau de survie

11 • Harnais et longe

12 • Trousse de secours



p. 3/6

9

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

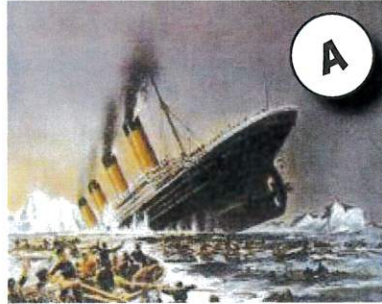
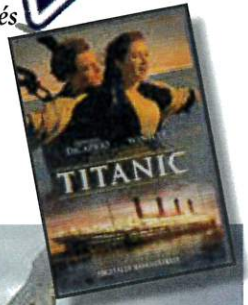
PARUTION DU 15 AVRIL

Les Studios de cinéma 2/3 :

Les Majors :

Dans le monde du cinéma, les majors sont les plus gros studios de production américains. La 20th Century Fox et Paramount Pictures sont deux des plus anciennes majors. Fondées avant les années 1920 ces deux sociétés ont produit le Titanic : elles ont dépensé 200 millions de dollars pour le film,

plus d'argent que le vrai Titanic qui a coûté 7,5 millions de dollars (1 euro = 1,14 dollar). Le film a remporté 11 oscars. 1h30 de romance pour 1h30 de naufrage final.



Nom : .....  
Nbre victimes : .....  
Circonstances : .....  
Coord. géo. : .....  
Pays : .....

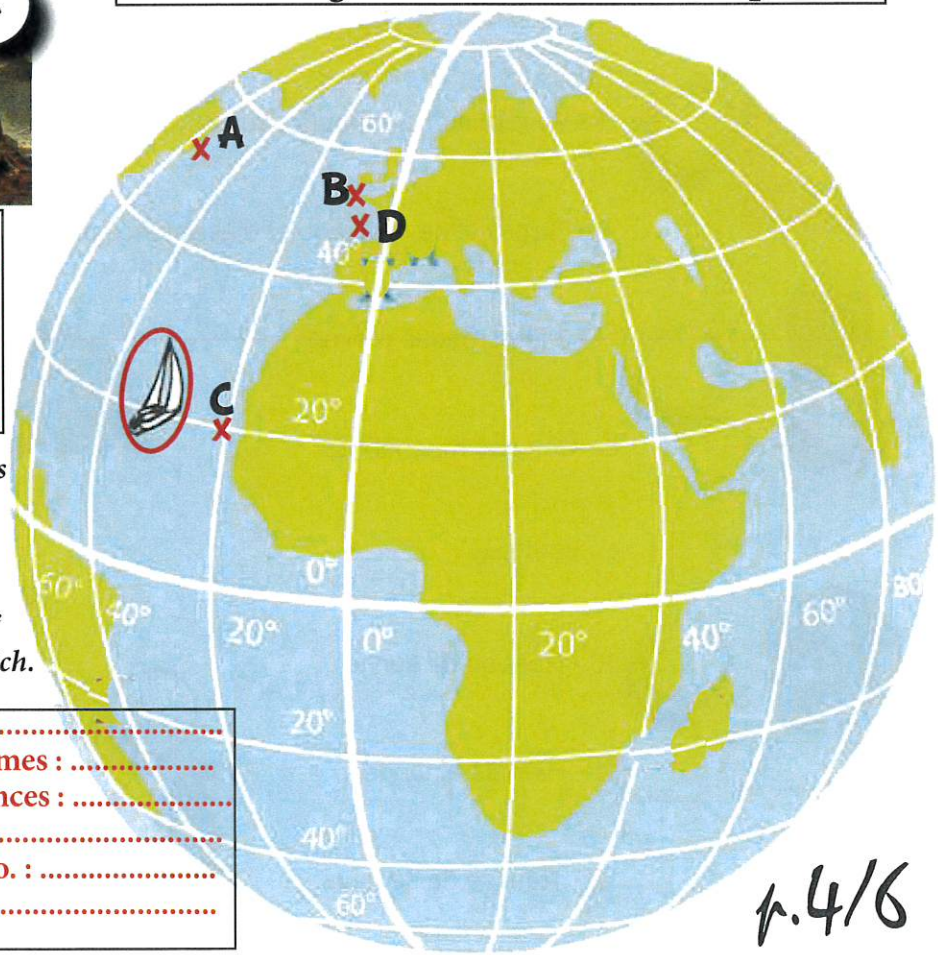
Nom : .....  
Nbre victimes : .....  
Circonstances : .....  
Coord. géo. : .....  
Pays : .....

Après avoir identifié ces différents naufrages célèbres  
Le Titanic - L'Amoco Cadiz  
- Le Grande America - La Méduse  
à toi d'indiquer l'année, le nombre de morts ou de disparus et les circonstances du naufrage.  
Puis tu relèveras les coordonnées géographiques de ces naufrages sur la carte ci-dessous afin de préciser dans les eaux de quel pays ils ont coulé.  
- Avant de répondre aux questions aide toi des explications et des schémas page 5

Les coordonnées géographiques sont la longitude et la latitude d'un point.



Nom : .....  
Nbre victimes : .....  
Circonstances : .....  
Coord. géo. : .....  
Pays : .....



Par exemple sur la carte, les coordonnées géographiques du petit voilier blanc ci-contre sont : 20°N 30°O.  
Il est situé au croisement du 20° parallèle au Nord de l'équateur et du 30° méridien à l'ouest du méridien de Greenwich.



Nom : .....  
Nbre victimes : .....  
Circonstances : .....  
Coord. géo. : .....  
Pays : .....

9

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

### Utiliser le GPS

Le GPS ( Global Positioning System ) est un système de positionnement par satellites.

C'est un outil très utile pour la navigation dans la mesure où il fonctionne en quasi toute circonstance, de jour comme de nuit. Il faut cependant bien savoir l'utiliser pour ne pas commettre d'erreur. La 1ère chose à faire est de t'assurer auprès d'un adulte que ton GPS est correctement paramétré (système de carte, format des coordonnées ...).

Ton GPS indique la position de ton bateau en coordonnées géographiques, mais qu'est-ce-que cela ?

### Les Coordonnées GPS

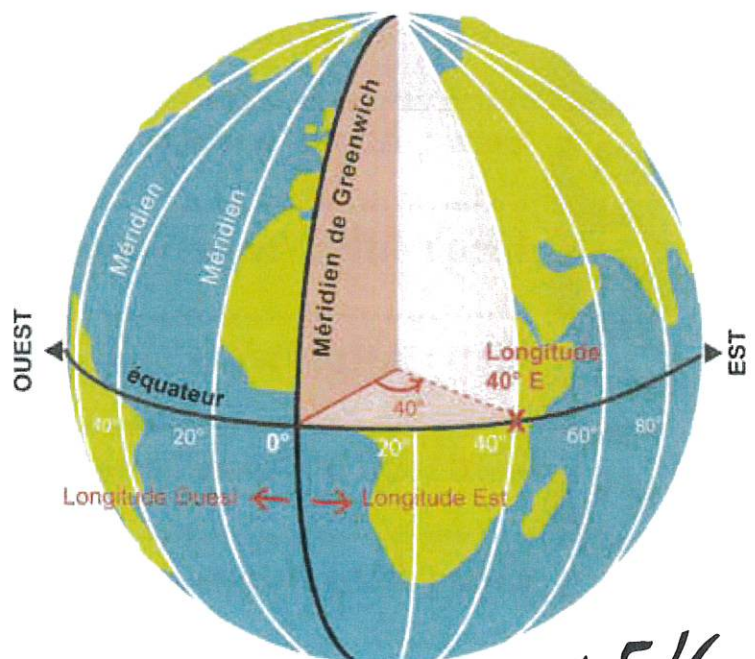
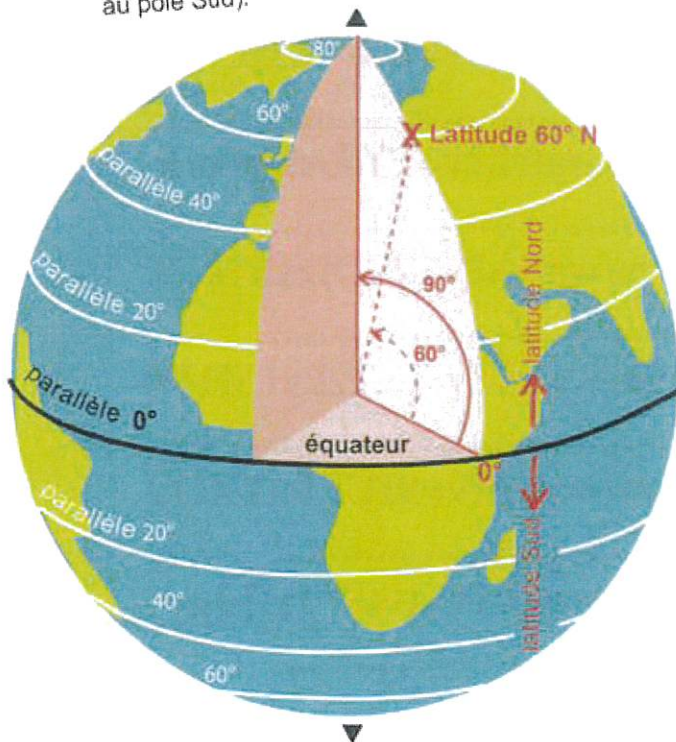
Les cartes sont quadrillées de lignes imaginaires appelées « parallèles » et « méridiens », afin de déterminer des positions précises.

- Les parallèles sont des cercles imaginaires parallèles à l'équateur. Ils sont représentés sur les cartes par des lignes horizontales du nord au sud. Il y a 90 parallèles au nord de l'équateur et 90 parallèles au sud de l'équateur, l'équateur étant le parallèle de référence. Les parallèles permettent de déterminer la latitude d'un point, c'est à dire la position de ce point sur cette échelle du nord au sud. Par exemple, tous les endroits qui se trouvent sur le 60° parallèle au nord de l'équateur ont pour latitude 60° Nord. Pour être plus précis, la latitude mesure l'angle entre deux axes : celui du centre de la Terre à l'équateur et celui du centre de la Terre au point donné. Elle s'exprime en degrés, en partant de 0 degrés à l'équateur pour atteindre 90 degrés aux pôles (90° nord au pôle Nord et 90° sud au pôle Sud).



- Les méridiens sont des demi-cercles imaginaires qui joignent les deux pôles. Ils sont représentés sur les cartes par des lignes verticales perpendiculaires à l'équateur. Le méridien de référence est le méridien qui passe à Greenwich, à Londres, en Angleterre. Les méridiens permettent de déterminer la longitude d'un point, c'est-à-dire sa position sur cette échelle est-ouest. Par exemple, tous les endroits qui se trouvent sur le 40° méridien à l'est du méridien de Greenwich ont pour longitude 40° est.

Pour être plus précis, la longitude mesure l'angle entre deux axes : celui du centre de la Terre au méridien de Greenwich et celui du centre de la Terre au méridien du point donné. Elle s'exprime en degrés, en partant de 0 degré au méridien de Greenwich pour atteindre 180 degrés à l'opposé de Greenwich, de l'autre côté du globe. Ainsi il y a 180 méridiens à l'est de Greenwich et 180 méridiens à l'ouest.



9

EQUIPAGE N° : .....

NOM DU COLLEGE :  
.....

PARUTION DU 15 AVRIL

Les musiques de film :

La musique de film s'est imposée dès l'enfance du cinéma. En effet, au temps du muet, un musicien improvisait au piano. Cela s'appelait «illustration de film». Le pianiste «créait», au fur et à mesure, de la «musique de film». Il fallait que le mouvement, l'intensité, correspondît au rythme et à la puissance des images.

Il va sans dire que ces «mariages» amenaient souvent des alliances bizarres. Mais bientôt, on s'avisa et on tenta d'éviter des expériences désagréables. On en vint alors à éditer des recueils de morceaux. C'est là que les musiciens dépourvus d'imagination allaient chercher des mélodies préfabriquées propres à toutes les situations cinématographiques. Les titres de ces fragments portaient les noms suggestifs de «désert», «eau», tempête», «bataille», «fuite». Telle fut l'origine de la musique de film ! Certaines musiques restent souvent inoubliables grâce à quelques chansons ou morceaux musicaux célèbres de films ...



Après avoir écouté les 10 musiques de films célèbres grâce aux liens ci-dessous et noté leur titre, A TOI de retrouver et d'entourer les 5 musiques qui ont un rapport avec la mer et qui font partie des 22 films en compétition du Trophée des Bahuts !



- N°1 **Lien :** <http://www.youtube.com/watch?v=frb7z7HxANE>  
.....
- N°2 **Lien :** [https://www.youtube.com/watch?v=5TL2kTN\\_EeE](https://www.youtube.com/watch?v=5TL2kTN_EeE)  
.....
- N°3 **Lien :** <http://www.youtube.com/watch?v=aKp5qA6xcsQ>  
.....
- N°4 **Lien :** <http://www.youtube.com/watch?v=9JG442TG5C8>  
.....
- N°5 **Lien :** <http://www.youtube.com/watch?v=BibVh1pNU3s>  
.....
- N°6 **Lien :** <http://www.youtube.com/watch?v=FYd9cLpIxxvE>  
.....
- N°7 **Lien :** <http://www.youtube.com/watch?v=TyDJzxxk1kF8>  
.....
- N°8 **Lien :** <http://www.youtube.com/watch?v=exTzky1M1P0>  
.....
- N°9 **Lien :** <http://www.youtube.com/watch?v=9IULIciYXOY>  
.....
- N°10 **Lien :** <http://www.youtube.com/watch?v=iFtlVTrJJ4w>  
.....